



# Educação Física

**A Música na Capoeira** – Escola Carlos Arnóbio – Educação Física – 04 a 06.08.2021 – Prof.: Francisco Diniz  
Turma: ( ) 1ªA – ( ) 1ªB – ( ) 2ªA – ( ) 3ªA – ( ) 4ªA – ( ) 4ªB – ( ) 5ªA – ( ) 5ªB



O berimbau foi introduzido à roda de capoeira no século XX. Antes, a prática era acompanhada apenas por palmas e toques de tambores.

A música é um componente fundamental da capoeira. Foi introduzida como forma de ludibriar os escravizadores, fazendo-os acreditar que os escravos estavam dançando e cantando, quando na verdade estavam desenvolvendo e treinando uma arte marcial para se defenderem. Componente fundamental de uma roda de capoeira, ela determina o ritmo e o estilo do jogo que é jogado. A música é criada pela bateria e pelo canto (solista ou em coro), geralmente acompanhados de um bater de palmas.

A bateria é, tradicionalmente, composta por três berimbaus, dois pandeiros e um atabaque, mas o formato pode variar excluindo-se ou incluindo-se algum instrumento, como o agogô e o ganzá ou reco-reco. Um dos berimbaus define o ritmo e o jogo de capoeira a ser desenvolvido na roda. Desta maneira, é a música que comanda a roda de capoeira, não só no ritmo, mas também no conteúdo.

Principais instrumentos da capoeira: berimbau, pandeiro e atabaque, mas também há o agogô e o reco-reco ou ganzá.

As músicas da capoeira são tocadas através dos ritmos: ladainha, quadra, corrido e chulas.

Os objetivos da música na capoeira são:

Disfarçar a luta; animar a roda; valorizar as tradições do povo negro; estimular os praticantes.

O berimbau é o instrumento mais importante e é confeccionado com um pau de biriba ou imbiriba ou uma outra madeira flexível, uma cabaça e um arame, que pode ser de pneu velho de carro, caminhão/ônibus ou até mesmo de bicicleta.

Atividades:

Estudo do principal ritmo da capoeira: o ritmo de angola. Escutar o toque realizado pelo berimbau. Observar e realizar o toque do atabaque. Observar o toque do pandeiro. Ouvir uma ladainha. Ouvir uma quadra.

## **QUESTÕES**

1- Qual o nome do principal ritmo da capoeira?

2- Cite dois tipos de música na capoeira:

- ( ) Ladainha e rock
- ( ) Ladainha e quadra
- ( ) Quadra e frevo
- ( ) Ladainha e xaxado
- ( ) Quadra e forró

3- Os instrumentos principais da capoeira:

- ( ) violão, berimbau e reco-reco.
- ( ) berimbau, pandeiro e sanfona.
- ( ) sanfona, guitarra e berimbau.
- ( ) berimbau, pandeiro e atabaque.
- ( ) berimbau, zabumba e triângulo.

4-O berimbau é composto principalmente de:

- ( ) uma cabaça, um arame e um pau.
- ( ) um couro de boi, um pau e uma corda de nylon.
- ( ) um pau, um arame e um couro de boi.
- ( ) um arame, um pau e uma corda.
- ( ) uma cabaça, um pau e um cordão.

5- A música na capoeira tem o objetivo de:

- ( ) Disfarçar a luta
- ( ) Animar a roda de capoeira
- ( ) Valorizar as tradições do povo negro
- ( ) Estimular os praticantes
- ( ) Todas as respostas estão certas

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Capoeira>

<https://www.projetocordel.com.br/capoeirarte>