

Ano 2002

# Projeto



## Literatura de Cordel na Escola

Autor: Francisco Ferreira Filho Diniz

Site na internet: <http://literaturadecordel.vila.bol.com.br>

Telefone: (83) 243-6724 / E-mail: [literaturadecordel@bol.com.br](mailto:literaturadecordel@bol.com.br)

**Objetivo:** Contribuir para o resgate e divulgação da literatura de cordel nas escolas estaduais das cidades de Santa Rita-PB e João Pessoa-PB e em 70 instituições culturais da Paraíba, através da distribuição, para cada entidade, de uma coletânea composta de 20 títulos dos cordelistas: Francisco Ferreira Filho Diniz e Valentim Martins Quaresma Neto.



Programa Estadual de  
Incentivo à Cultura



PARAÍBA  
GOVERNO DO ESTADO



Associados Notícias Especiais  
Paraíba | Esportes | Concursos | Divirta-se | TVWeb | Mais Notícias

Pesquisa no portal

Buscar

NOTÍCIA

### Lançamento de Coletânea de Cordéis em Santa Rita

Sexta, 31 de Outubro de 2003 11h55

No próximo dia 1º de novembro de 2003 as 17h00, no Instituto São Marcus, em Várzea Nova, Santa Rita PB, acontecerá o lançamento da Coletânea de Cordel de Francisco Diniz e Valentim Quaresma. A coletânea, composta de 20 folhetos, faz parte do Projeto Literatura de Cordel na Escola patrocinado pela lei Procult, do Governo do Estado da Paraíba, que dá incentivos a arte e cultura.

O Projeto Literatura de Cordel na Escola atenderá todas as escolas estaduais das cidades de João Pessoa e Santa Rita e mais 70 instituições culturais do Estado. No total serão 263 entidades que receberão as 20 obras dos cordelistas paraibanos a partir da primeira semana de novembro. Para Francisco Diniz, que é autor do projeto, as escolas e entidades culturais poderão dispor do referido material para utilizar em suas bibliotecas e fazer chegar a muitos estudantes e pessoas em geral a cultura popular numa das suas mais autênticas expressões.

A literatura de cordel, foi no passado o grande veículo de comunicação do povo nordestino, enfrentou um período de esquecimento e hoje vive um momento de revalorização com vários autores divulgando seus trabalhos em jornais, revistas, tv, internet, rádios, através de grupos musicais, em livrarias, bancas de revistas e principalmente no ambiente escolar, que é o território ideal para o resgate dessa manifestação do povo, que tem suas raízes na cidade de Pombal-PB.

O cordel com a formação que temos atualmente, ou seja, produzido numa folha de papel suíte dobrado em quatro partes, é obra do paraibano Leandro Gomes de Barros, que no final do século XIX, transformou os hábitos de toda uma população e facilitou o contato das pessoas humildes com a leitura através de uma poesia que versava sobre histórias de reis, rainhas, romances, mistérios, mas também sobre os mais variados assuntos.

O cordel contemporâneo se preocupa em tratar especialmente sobre a temática social, assim os problemas que afetam diretamente as classes menos favorecidas, além da política nacional e internacional são abordados.

Francisco Diniz e Valentim Quaresma desenvolvem um trabalho no sentido de contribuir para a devida valorização da literatura de cordel nas escolas, feiras, comunidades, bancas de revistas, livrarias e na internet pelo site <http://literaturadecordel.via.bol.com.br> cuja média de visitas diariamente é de 120 pessoas.

Graças ao trabalho na internet os dois cordelistas foram contactados em julho de 2003, pela Secretaria de Cultura do município de São Caetano do Sul-SP para a elaboração de um cordel contando a história da cidade que recebeu recentemente da ONU o prêmio de melhor lugar em termos de IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) do Brasil.

Francisco Diniz é professor de Educação Física do Instituto São Marcus em Santa Rita-PB e Valentim Quaresma é professor de Português em Umuá-CE. Ambos são naturais de Santa Helena-

[www.onorteonline.com.br/noticias/720599](http://www.onorteonline.com.br/noticias/720599)

PB. Valentim que por motivo de força maior não poderá participar do lançamento da coletânea, virá posteriormente fazer palestras em algumas escolas de João Pessoa e Santa Rita.

Na festa de lançamento da citada coletânea, no sábado, dia 1 de novembro as 17h00, no Instituto São Marcus haverá a seguinte programação: - Exposição de folhetos - Banda Marcial da Escola Francisco Manques - Paraíba do Fomó - Grupo Capoeirante - Poeta Mariano Ferreira - Violonista Wellington Sousa Será cobrada bilheteria no valor de R\$ 1,00 (um real) e a renda será destinada a realização de obras na quadra de esportes do Instituto São Marcus.

Para conhecer melhor o trabalho visite <http://literaturadecordel.via.bol.com.br>  
Fonte: Da Redação

Compartilhar |

Comente esta notícia  
Nome: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Enviar Comentário Caracteres restantes: 400



MATERIAS RELACIONADAS

- Polícia procura operário que feriu mulher e sogra a golpes de faca
- Tio e sobrinho são assassinados a tiros quando chegavam em casa, em Santa Rita
- Ex-presidiário é assassinado com cinco tiros no município de Santa Rita
- Estudante é assassinado a tiros em lanchonete no município de Santa Rita
- Servente de pedreiro é assassinado com três tiros no município de Santa Rita
- Homem é morto a pedradas no município de Santa Rita e polícia prende dupla acusada do crime



Smartphone  
**S3**  
de R\$ 860,00  
por **R\$ 159,00**

FastOn HIPHONE DUAL CHIP de R\$ 199,00 Por R\$ 129,99





# Grupo de Santa Rita une capoeira e arte em CD

Projeto é desenvolvido desde 1988 junto a alunos da rede pública

ANTÔNIO VICENTE FILHO

A poesia popular com homenagem a Zumbi, dois folhetos da literatura de cordel e a história da capoeira estão nas faixas do CD "CapoeiraArte", com o fundo musical de berimbau, pandeiros, atabaque, agogô, reco-reco, do Grupo CapoeiraArte de Santa Rita, sob a coordenação do professor de Educação Física, Francisco Ferreira Filho Diniz. O trabalho é dirigido para os simpatizantes da capoeira, bem como para os pesquisadores, historiadores e professores que podem dispor de um conteúdo histórico útil para ampliar os seus conhecimentos e para ser usado como recurso didático escolar.

CapoeiraArte é um projeto desenvolvido desde de 1998 com alunos da rede pública municipal de Santa Rita, com aulas na Escola São Marcus, Várzea Nova, nos turnos da manhã e tarde, nas terças e quintas-feiras. "Divulgamos a prática da capoeira na perspectiva de contribuir para a formação educacional de pessoas de todas as idades, classes sociais, sexo, religião, fazendo uma reflexão sobre a história e estimulando a adoção de atitudes que possam conduzir o ser contemporâneo a desempenhar um outro papel na edificação de relações humanas mais equilibradas", diz Francisco Ferreira.



Cantor Clementino Lins homenageia Livardo Alves no bar Avatar

## Clementino Lins se apresenta no Bancários

O cantor e compositor Clementino Lins apresenta hoje show no bar Avatar (no bairro dos Bancários, na estrada que leva ao Unipê), às 22h00. O show, intitulado "O Violão e a Voz de Clementino Lins" é uma prévia do lançamento do CD que tem o mesmo título, a ser lançado em abril.

Clementino Lins fará uma homenagem ao compositor Livardo Alves, cantando a música "Viverá Brasil", parceria de Livardo com Ale-

xandre França. "É um show de natureza intimista, onde mostrarei músicas antigas e inéditas. É uma homenagem à riqueza musicam de toda a nação nordestina", resume o compositor.

Entre as músicas antigas que constam no show e no CD, estão "Galope na Noite", "Acalanto", canções conhecidas nos circuitos da música paraibana, e novas, como "Tempo Novo", gravado recentemente pelo parceiro musical Júnior.

NO EDNALDO DO EGYPTO

## "Lobo Mau" volta ao palco

Hoje e amanhã (todo sábado e domingo deste mês), às 17h00, no Teatro Ednaldo do Egypto, Rua Maria Rosa, Manaira, o espetáculo "Quem tem Medo do Lobo Mau", A peça mostra uma desmistificação aos personagens da estória de "Chapeuzinho Vermelho", introduzindo outras figuras de várias estórias infantis, fazendo com que as crianças entrem no mundo mágico do conto de fada e se deixem levar pela imaginação.

O texto faz uma alusão ao Lobo Mau, descartando a idéia de que ele sempre tem que ser mau e traçoeiro, levando então as crianças repensarem se realmente têm medo deste lobo que sempre o pintaram de malvado. A espetáculo ganhou o 3º lugar e o prêmio de Melhor Espetáculo, pelo júri popular, na VI Mostra de Teatro para crianças, no Teatro Santa Rosa, em outubro de 2002. Texto e direção: Celly de Freitas. Elenco: Everaldo de Souza, Evandro de Oliveira, Rebecca Menezes Socorro Ferrera.

Os ingressos para assistir ao espetáculo custam R\$ 5,00. Maiores informações podem ser obtidas pelo telefone 9984-3366.

**SEMANA SANTA 2003** Espetacular





PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA RITA  
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO

**Semana do Folclore 2003**



## CERTIFICADO

Confiro o presente Certificado a o PROFESSOR FRANCISCO (LITTERATURA DO CORDEI  
 pela sua participação e valiosa colaboração na Semana do Folclore 2003 realizada de 20 a  
 23 de agosto de 2003.

**Solange Palmeira**  
Secretaria

**Paulino Neves**  
Secretario adjunto





# Francisco Diniz mescla MPB, cordel e pé-de-serra em CD

“Um Olhar na Multidão” faz menção à cultura popular e instrumentos da região

ANTÔNIO VICENTE FILHO

Até hoje, acontece no Sebo Cultural (Avenida Tabajaras, Centro) e na Livraria Nordestina (Rua Almeida Barreto, Centro), exposições de literatura de cordel. Para encerrar a mostra, o cordelista Francisco Diniz lança, hoje, o CD “Um Olhar na Multidão”. Quem adquirir o disco receberá de bônus dois cordéis: “As Consequências da compra de voto” e “Prece para a libertação do homem”. Preço: R\$ 10,00.

Num misto de cordel, forró pé-de-serra e MPB foi editado o novo cd do cordelista paraibano Francisco Diniz. O trabalho faz menção à cultura popular e aos ritmos regionais com instrumentais de violão, sanfona, zabumba, triângulo, pifano e pandeiro. O objetivo é divulgar a música reverenciando aspectos melódicos do nordestino e a poesia popular, a literatura de cordel. Francisco Diniz faz palestras e exposições de seus títulos de cordel nas escolas da região metropolitana de João Pessoa, bem como em cidades do sertão na perspectiva de contribuir para o resgate dessa manifestação cultural.



Tonino Arcoverde adotou o nome da cidade pernambucana por cantar as histórias da “Terra do Cardeal”

## Tonino Arcoverde canta o homem do campo em JP

O músico Tonino Arcoverde se apresenta, hoje, a partir das 22h00, no Parhayba Café. O show será apresentado pelo cantor e compositor paraibano Vital Farias. Radicado em

as belezas naturais da Serra das Varas, também pertencente ao município.

Sua passagem na capital pernambucana, inspirou-lhe na faixa título do seu CD: as cidades irmãs

Wagner Tiso; do Projeto Píxingão, com Renato Borgetti; do programa Balancê, na rádio Excelsior com Fausto Silva e já foi parceiro de palco do Tavinho Moura em apresentação no

Dois folhetos de cordel fazem parte do cd: Prece para a libertação do Homem, que é uma reflexão sobre o papel do ser humano na construção de um mundo equilibrado e justo: Andais pelo caminho / Do bem, da paz e do amor / Procure gostar do outro / Como quer o criador / E tratais o homem pobre / Como tratais o doutor / e As consequências da compra do voto, presente por ser 2004 um ano eleitoral e tem a finalidade de chamar a atenção das pessoas em geral sobre tal prática, infelizmente ainda muito utilizada em nossa sociedade. As estrofes são hilárias e ao mesmo tempo contundentes: O triste que compra voto / Não tem nenhum compromisso / Com saúde, educação / Nem quer saber se há serviço / Pro homem trabalhador / Da favela ou do cortiço.

Francisco Diniz informa que quem adquirir o cd receberá de bônus os dois cordéis e que este trabalho será apresentado em escolas, feiras livres e espaços reservados à cultura da Grande João Pessoa. Este é o seu segundo cd. Em 2003 lançou “Capocirarte”, onde apresenta cordéis sobre Zumbi dos Palmares e sobre a história da capoeira, e fora elaborado com a participação de alunos da rede municipal de Santa Rita-PB.

Arcoverde, sertão de Pernambuco, por cantar as belezas e histórias da “Terra do Cardeal” acabou recebendo como sobrenome artístico o nome deste lugar.

Em suas canções o regionalismo é uma forte variante: o homem do campo. As belezas naturais do sertão e as velhas histórias de vilarejos da região. No disco intitulado “Na Hora dos Bondes” as faixas Zé Vaqueiro e Velho Salvador contam respectivamente, as histórias de um vaqueiro do povoado de Ipojuca, pertencente a Arcoverde, e

Recife e Olinda são cantadas em “Na Hora dos Bondes”.

Seu mais recentes trabalho, em fase de pré-produção, flerta com a música universal aliando o seu peculiar violão e bela voz a instrumentos como bandomolim, rabeca e ampla arregimentação percussiva, com derbak, zabumbas e pandeiro.

Participou por quatro vezes do programa Som Brasil da Rede Globo, sendo duas vezes com Lima Duarte e as outras duas com Rolando Boldrim; do Projeto Seis e Meia com

Recife. Participou da gravação do CD Sertania com duas músicas de sua autoria, sendo uma delas interpretada por ele. Atualmente Tonino Arcoverde tem composto parceria com o cantor e compositor Fublius. Tonino também participou de 3 festivais de Inverno de Garanhuns (2 vezes no palco principal) abrindo os shows de Paulinho Moska, Paulo Diniz e Fagner.

Até então Tonino gravou novo CD “Dança das Abelhas” com participação especial de Vital Farias e Arlindo dos 8 Baixos.

### SUPER MANHÃ

## Radialistas estréiam programa interativo na rádio 98 FM

AUGUSTO MAGALHÃES

Os ouvintes da 98,3 FM, emissora de rádio integrante do Sistema Correio de Comunicação, vão ganhar um novo programa a partir desta segunda-feira. Os radialistas e apresentadores Fernanda Albuquerque e Valter Versailles serão os novos âncoras do programa que vai substituir Jota Junior, por ocasião do seu afastamento no período eleitoral. O programa tem o título de “Super

Manhã da 98” e vai ao ar das 09h00 às 12h00.

De acordo com o radialista Valter Versailles, o programa será voltado totalmente para a interatividade. A idéia é dar maior ênfase à participação do ouvinte, que vai poder debater temas da atualidade com os apresentadores e também pedir as suas músicas preferidas. “Vamos ter enquetes diárias e estreitar os laços com o ouvinte. Isso é muito importante. Outro fator interessante é a


prestação de serviços e o contexto musical do programa, que vai abrir o leque para todos os gêneros musicais”, disse.







Valter Versailles já trabalhou por sete anos no Sistema Correio de Comunicação. Agora, está de volta na 98,3 FM. Fernanda Albuquerque é apresentadora de TV - faz o programa “Concursos & Empregos” da TV CORREIO. Também tem experiência em rádio, onde atua nas ruas emissoras do Sistema Correio.


VERDADES QUE LIBERTAM  
Gizelda evangeliza  
através do livro


HONDA  
completo + frete



 **PROGRAMAÇÃO Dia 23**  
Quinta-feira

-  09:00h Visita do ISD (Instituto Santos Dumont - Colégio e Curso)  
Coordenação: Telma Rosiclea
-  09:30h Motivação ao prazer da leitura  
Coordenação: Escritor Archidy Picado Filho
-  15:00h Visita de estudantes do Lyceu Paraibano  
Palestra/debate com os poetas paraibanos André Ricardo Aguiar e Antônio Mariano  
Coordenação: Prof. Zé Rodrigues
-  17:00h Debate: "Políticas Públicas de Cultura para o município de João Pessoa"  
Expositor: Deputado Ricardo Coutinho
-  18:30h Ensaio Cultural  
A *Agência Ensaio* apresenta projetos realizados na área de Fotografia, Literatura e Música. Trabalhos de: Ailton Ramalho Silva, Assuero Lima, Chico Viola, Herval Mendes, Mano De Carvalho, Marcos Veloso, Políbio Alves, Ricardo Peixoto e Zanoni Yberville
-  19:50h Sacolas Poéticas: nova versão com os poetas Walter Galvão, Edônio Alves, Astier Basílio, Linaldo Guedes e Zé Rodrigues

 **PROGRAMAÇÃO Dia 23**  
Quinta-feira

-  20:00h Literatura de Cordel  
Coordenação: Francisco Diniz (declamações, pé-de-serra etc.)  
Lançamento do CD *Um olhar na multidão*



Jesse Gei, Cassiano Pedra (posse Nova República) e outras apresentações



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
SANTA RITA – PARAÍBA  
PROJETO CORDEL  
PROF. Francisco Ferreira Filho Diniz

CNPJ 01.892.994/0001-601  
E.M.E.F. Estevão J. C. da Cunha  
Lot. Boa Vista, 383  
CEP. 58300-000  
Santa Rita-PB

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o professor Francisco Ferreira Filho Diniz, desenvolveu atividades referentes ao PROJETO CORDEL no dia 30/03/05 na Escola E.M.E.F. Estevão José C. da Cunha

Maria José F. da Costa  
Diretor(a)



Jornal O Norte,  
09.06.2005



Pinto faz a "prata da casa"

nal. Um dos seus maiores sucessos, "Neném mulher", foi trilha sonora da novela "Tieta", da Rede Globo. Já compôs músicas para artistas como Elba Ramalho, Fagner, Trio Nordestino, Genival Lacerda e com Dominginhos, sendo que com este já gravou em parceria. Seu primeiro sucesso foi a música "Me batendo pra roer". A seguir, dentre outras, vieram "Arte culinária", "Engenho Velho".

Esta é a terceira edição do projeto MPB Funesc, que estreou em maio, com Geraldo Azevedo e Beto Brito, e na segunda semana apresentaram-se Belchior e Cátia de França. Mais informações pelo telefone 3211-6280.

## recital

### e Rachmaninoff

foram Frédéric Chopin e Sergei Rachmaninoff.

A convidada - Elyanna Caldas é natural do Recife. Iniciou seus estudos musicais sob a orientação de Hilda e Nysia Nobre de Almeida, realizando aos dez anos o seu primeiro recital de piano. É professora fundadora do Curso de Música da Universidade Federal de Pernambuco, e professora do Conservatório Pernambucano de Música. Fundou, em 1983, o Movimento Arte e Cultura do Nordeste e foi a idealizadora dos Concursos Nordestinos de Piano promovidos pela UFPE. Vem exercendo intensa atividade como recitalista e camerista.

A artista gravou quatro CDs: "Simplesmente Capiba" (Choros e Valsas), "O charme da valsa e do maxixe" (composições de Aurélio

## FEIRA DO NORDESTE

# Evento tem como objetivo valorizar a cultura regional

A rede de supermercados Pão de Açúcar apresenta, hoje, às 17h, uma série de atrações nas suas lojas como parte da programação da Feira do Nordeste. O cordelista Francisco Diniz será a atração na loja Pão de Açúcar Bairro dos Estados, na avenida Epitácio Pessoa, 1277. Na loja Pão de Açúcar Miramar, na avenida Epitácio Pessoa, 4200, o poeta e escritor Sérgio de Castro Pinto faz o lançamento do seu livro "Zôo Imaginário".

Acompanhado de um trio forró pé-de-serra, Francisco Diniz vai apresentar seu CD "Um olhar na multidão", um trabalho que reúne diversos autores da Paraíba, como Valentim Martins, Leontino Quirino, Mariano Ferreira da Costa, Magna Consuelo, entre outros. O artista estará conversando com o público a partir das 17h.

Diniz desenvolve um trabalho visando contribuir com o resgate da cultura popular a partir das escolas. Ele faz palestras na rede municipal e distribui gratuitamente cordéis de vários autores. No projeto Cordel Cantado, o artista apresenta recitais de pé-de-serra em feiras livres, mercados de artesanato, praças públicas e sebo cultural.

Para Francisco Diniz, a literatura de cordel é um patrimônio histórico e cultural do povo brasileiro. Por isso ele ressalta a importância da leitura entre os jovens, para contribuir para o resgate da literatura de cordel, transformando-a em veículo de comunicação de massa.

Já o poeta Sérgio de Castro Pinto reapresenta ao público seu mais novo livro, "Zôo Imaginário" (Escrituras Editora), com lançamento às 17h. O autor é professor do Departamento de Letras da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), com especialização, mestrado e doutorado em Literatura Brasileira. É também jornalista profissional e membro da Academia

mas seus traduzidos para o inglês e publicados em antologias editadas na Espanha e em Portugal. Integra várias antologias, a mais recente delas "Os cem melhores poetas brasileiros do século", organizada pelo escritor José Nêumman Pinto e publicada pela Geração Editorial, de São Paulo.

Sérgio é detentor de vários prêmios, entre eles o 1º lugar no Concurso Nacional de Poesia Falada de Campos de Goytacazes, promovido pela Prefeitura de Campos, Estado do Rio. Foi duas vezes finalista do Concurso Casa de Las Americas, instituído pelo governo de Cuba. Além de "Zôo imaginário", Sérgio de Castro Pinto tem outros quatro títulos publica-

### SERVIÇO

**O poeta Sérgio de Castro Pinto lança livro e o cordelista Francisco Diniz lança CD, na programação de hoje da Feira.**

dos: "Gestos lúcidos", "A ilha na ostra", "Domicílio em trânsito" e "O cerco da memória".

Homenagem - O escritor Ariano Suassuna será o grande homenageado da terceira edição da Feira do Nordeste Pão de Açúcar. A partir desta sexta-feira, 10, até o dia 14, uma exposição da obra do autor estará sendo exibida na loja Pão de Açúcar Miramar. Na mostra, o público poderá conhecer parte da obra e da vida do autor através de livros, reportagens e fotografias. Além disso, quem passar pelo local poderá ver também três quadros do artista plástico Domingos Sávio, que retratou o escritor Ariano Suassuna, e dois estandartes preparados por alunos do colégio Pio X, baseados



João Pessoa - PB  
12 de julho de 2005  
JORNAL  
O NORTE

CULTURA POPULAR

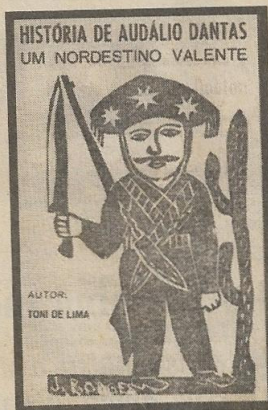
## Cordel é divulgado na rede de ensino

Uma boa idéia no campo da cultura popular está sendo desenvolvida, desde março deste ano, nas escolas da rede municipal de Santa Rita. Trata-se do Projeto Cordel, de autoria do professor de educação física e cordelista Francisco Diniz. O projeto é uma extensão do que já estava acontecendo no Instituto São Marcus desde 2002 e tem o objetivo de contribuir para a divulgação da literatura de cordel e estimular o surgimento de cordelistas a partir da rede escolar.

O Projeto Cordel consiste da visita de Francisco Diniz às escolas para conversar com os alunos em cada sala de aula, explicar sobre a importância da escola atuar enquanto veículo de preservação deste importante cultura popular. Nas palestras em classe é os alunos são informados sobre a origem do cordel, os autores, os tipos de estrofes mais usados, e as xilogravuras.

Também são recitados alguns trechos de folhetos como forma de reforçar o conhecimento do cordel. Os alunos que se interessarem em aprender a construir os textos em cordel podem participar de oficinas no Instituto São Marcus nas terças e quintas-feiras, das 11h00 as 12h.

Para Francisco Diniz é importante que, nesse trabalho de resgate do cordel, as pessoas tenham o contato com o folheto, pois é uma oportunidade de manuseá-lo, folheá-lo. Por ser fácil de conduzir é possível levá-lo, por exemplo, no bolso da camisa ou da calça, pode-se lê-lo a qualquer instante ou lugar:



no ponto de ônibus, no trem, na fila de banco, etc.

A Secretaria de Educação de Santa Rita patrocina o Projeto Cordel disponibilizando parte da carga horária de Francisco Diniz para que ele possa andar nas escolas municipais e cedendo a máquina duplicadora para a impressão dos folhetos, que são dobrados e grampeados com a ajuda dos alunos. Quanto ao papel dos cordéis, Francisco Diniz consegue-os com os diretores das escolas, que oferecem resmas de jornal ou ofício.

Os trabalhos são desenvolvidos nas turmas da manhã e tarde e qualquer professor das escolas municipais de Santa Rita que venha a se interessar pelo projeto e queira trabalhar o cordel em sala de aula pode solicitar do professor Francisco Diniz assessoria técnica para compreender melhor como elaborar os textos.

Mais informações sobre a literatura e o projeto de cordel podem ser obtidas no site <http://literaturadecordel.vila.bol.com.br> e através dos telefones (83) 8805-9098 e (83) 3243-6724.



Livraria O Sebo Cultural, 17 de Junho de 2005.

**Convite**

Lançamento do Cordel:  
**"Paraíba do Forró, o Artista popular de Santa Rita"**

Recital e Show  
do cordelista  
**FRANCISCO DINIZ**

**FORRÓ PÉ-DE-SERRA**

Entrada: R\$ 1,00  
(com direito a um cordel)

Renda em apoio ao artista  
"Paraíba do Forró", que é  
filho da popular "Vassoura".

**17/junho (sexta) - 18 horas**

---

 Local:  
Av. Tabajaras, 848, Centro  
Fone: (83) 3241.1423  
João Pessoa-PB

Jornal Correio da Paraíba, 16 de 07 de 2005.

**CULTURA POPULAR**

## Paraíba do Forró está em cordel

ANTÔNIO VICENTE FILHO

"Paraíba do Forró, o artista popular de Santa Rita" é o título do cordel que relata sobre o filho de Isabel Bandeira.

Isabel Bandeira, mais conhecida por Vassoura, foi uma ilustre figura popular que andava montada a cavalo nas ruas de Santa Rita e João Pessoa empunhando uma bandeira brasileira, fazendo discursos, conversando com populares e reclamando de políticos, seja na Câmara Municipal, Assembléia Legislativa ou Palácio da Redenção.

Vassoura faleceu em 2001 e é citada em vários livros, entre eles o do escritor e historiador de Santa Rita, José de Arimatéia.

Para o autor do livro, "Paraíba do Forró" faz parte de uma grande legião de artistas que estão jogados às margens dos projetos culturais bancados pelos órgãos oficiais que cuidam da cultura e da arte em geral. Mesmo com a dificuldade e barreira que encontra na sua frente, ele se ampara em sua arte para garantir honestamente a sobrevivência de sua família, levando sua arte onde o povo está".

FOR ML CORREIO DA PARAÍBA - 16/07/05

**Artista de rua**

José Antônio Bandeira, popularmente conhecido por Paraíba do Forró, um artista de rua que toca flauta popular - feita de cano pvc - e zabumba, e canta músicas regionais junto com os seus filhos Ivanildo e Itamar nos ônibus, trens, feiras livres, praças públicas, praias, bares e espaços destinados à cultura da Grande João Pessoa, foi homenageado recentemente pelo cordelista Francisco Diniz, que elaborou um folheto versando sobre um pouco da trajetória de luta desse animador cultural.

Para o cordelista e professor de educação física Francisco Diniz, "Paraíba do Forró é um dos símbolos de resistência da cultura popular do nosso Estado, capaz, por exemplo, de sair de casa sem ter sequer o dinheiro para pagar o transporte de ônibus ou trem." Durante o trajeto faz suas apresentações e passa o chapéu para recolher algumas gratificações e com isso pagar a condução. Muitas vezes, após percorrer o dia inteiro tocando, contabiliza valores insignificantes de seis a dez reais".

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
SANTA RITA – PARAÍBA  
PROJETO CORDEL  
PROF. Francisco Ferreira Filho Diniz

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o professor Francisco Ferreira Filho Diniz, desenvolveu atividades referentes ao PROJETO CORDEL no dia 31/08/05 na Escola Menemher Papel de Barros.

Eunice Odete de Sousa  
Diretor(a)

Eunice Odete de Sousa  
Diretora-Escolar  
Nº 42.010-7





GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
CENTRO ESTADUAL EXPERIMENTAL DE ENSINO-APRENDIZAGEM  
**SESQUICENTENÁRIO**

### DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins, que o sr. **FRANCISCO DINIZ**, ministrou palestra neste Centro de Ensino no dia 08 de outubro sobre o tema "Literatura de Cordel", direcionado aos alunos do ensino médio.

João Pessoa, 10 de outubro de 2005

  
C.E.E.P. SESQUICENTENÁRIO  
Francineide C. Jansênio Alves  
COORDENADORA - MAT. (L. 13.134)

DECLARAÇÃO

EE. Municipal de Ensino Fundamental  
Airton Ciraulo

Declaramos que o professor Francisco Ferreira  
Filho Diniz realizou atividades referentes ao PROJETO CORDEL  
na Escola Municipal Airton Ciraulo no horário  
Tarde.

Bayeux-PB, 13 / março /2006.

Riveneide Sales de Santana  
Diretor(a)



Esc. Municipal de Ensino Fundamental  
Dr. Edgard Saegeer  
Rua José Rodrigues Moura, 176  
Centro Bayeux - PB  
Fone: 232 - 4557

DECLARAÇÃO

Declaramos que o professor Francisco Ferreira  
Filho Diniz realizou atividades referentes ao PROJETO CORDEL  
na Escola Edgard Saegeer no horário  
da tarde.

Bayeux-PB, 20 / março / 2006.

P/ Vanúlia Fwêncis da Silva  
Diretor(a)

DECLARAÇÃO

Declaramos que o professor Francisco Ferreira  
Filho Diniz realizou atividades referentes ao PROJETO CORDEL  
na Escola Tancredo Neves no horário  
tarde.

Bayeux-PB, 28 / março /2006.

  
\_\_\_\_\_  
Diretor(a)  
28/03/2006

CNPJ 01.936.477/0001-46  
ESCOLA MUNICIPAL DE ENS. FUNDAMENTAL  
PRESIDENTE TANCREDO NEVES  
Rua: Marli Dionísio, s/n  
Jd São Severino - CEP: 58306-450  
Bayeux - PB



DECLARAÇÃO

Declaramos que o professor Francisco Ferreira  
Filho Diniz realizou atividades referentes ao PROJETO CORDEL  
na Escola MEF. Tancredo Neves no horário  
noite.

Bayeux-PB, 29 / março /2006.

Jessica Carolina de Regener Roberto  
Diretor(a)

Prefeitura Municipal de Bayeux-PB  
Secretaria de Educação  
Projeto Cordel

DECLARAÇÃO

Declaramos que o professor Francisco Ferreira  
Filho Diniz realizou atividades referentes ao PROJETO CORDEL  
na Escola Assis Chateaubriand no horário  
Noturno.

Bayeux-PB, 19 / abril /2006.

Joséia M. C. de Lima  
Diretor(a)

Joséia M. C. de Lima  
DIRETORA ESCOLAR  
M.A. 4.754



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA RITA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
PROJETO CORDEL

DECLARAÇÃO

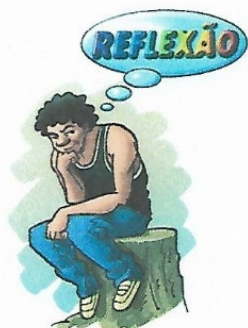


DECLARAMOS QUE O PROFESSOR FRANCISCO FERREIRA  
FILHO DINIZ REALIZOU ATIVIDADES REFERENTES AO PROJETO  
CORDEL NA ESCOLA Pe. Anchieta NO HORÁRIO  
15:00 as 17:00h

SANTA RITA-PB, 26 maio 2006.

Maria do Carmo Matias do Nascimento  
DIRETOR(A)

Maria do Carmo Matias do Nascimento  
Administ. Escolar  
Matrícula nº 38.026-1



### A Matemática da Vida

Em tudo na vida a gente  
Precisa equacionar  
Na matemática diária  
Sempre com ética usar  
A adição, o subtrair,  
O dividir, o multiplicar.  
Multiplicar o amor  
Realizar a divisão  
Da terra e do trabalho,  
Principalmente do pão  
Para então se acabar  
Com a social exclusão.  
Subtrair o descaso  
Que se tem pela pobreza;  
Fazer a adição correta  
Do alimento sobre a mesa  
Para suprir com urgência  
A fome, que é uma tristeza. (continua)

Francisco Ferreira Filho Diniz - Santa Rita - PB  
<http://literaturadecordel.vila.bol.com.br>



### Xilogravura

A ilustração das capas é um aspecto de grande importância no cordel. As **xilogravuras** – arte de gravar em madeira – ou "tacos", como as chamam os artistas populares, são entalhadas em madeira mole com o auxílio de uma faca bem amolada ou canivete. Depois, passam tinta sobre a matriz e cobrem-na com um papel fino, sobre o qual passam uma colher para decalcar a imagem.



Cordéis editados pela Academia Brasileira de Literatura de Cordel.



**COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**DECLARAÇÃO**

Declaro para os devidos fins que o Prof. **FRANCISCO FERREIRA FILHO DINIZ**, ministrou palestra sobre “literatura de cordel na capoeira”, para os alunos do 4º Período do Curso de Licenciatura Plena em Educação Física do Centro Universitário de João Pessoa – UNIPÊ, disciplina Rítmica II, ministrada pelo Prof. Rogério Fonseca dos Santos desta Instituição de Ensino Superior.

João Pessoa, 08 de setembro de 2006.



**Prof. Ivan Ricardo de Barros Pires**  
**Coordenador do Curso de Educação Física**

**LIGAÇÃO** | Quadros de Diana Celestino e John Alisson falam sobre a cultura indígena nos dois países; abaixo, mostra pintura em alumínio sobre Olinda

**Jornal da Paraíba,  
31 de 10 de 2006**

## ...á motiva galeria

indígena nos dois países

Alisson começou a trabalhar com óleo sobre tela em meados de 2005 e, desde então, vem se aprofundando na técnica e nos movimentos artísticos. O artista acredita que a cada trabalho terminado dá um passo importante a caminho da maturidade artística, apostando na liberdade de criação. Ele já participou de várias exposições em João Pessoa.



### LITERATURA

## Projeto Cordel é o tema hoje, no LiterArte Musical

■ ASTIER BASÍLIO

Poesia de cordel e forró pé-de-serra. São estes os ingredientes do Projeto Cordel, grupo que se apresenta hoje, a partir das 21 horas, no bar e restaurante Mr. Caipira, dentro das atividades do projeto LiterArte Musical. Haverá ainda show com o cantor Cristiano, sarau poético comandado por Petra Ramalho e sorteio de livros distribuídos pelo Sebo Cultural. O couvert artístico é cobrado individualmente e custa 3 reais.

O cordelista Francisco Diniz está à frente do Projeto Cordel. Ele desenvolve seu trabalho com cordel nas escolas, feiras, praças, ambientes culturais, bancas de revista e livrarias da Grande João Pessoa. Em 2003 lançou o CD *Capoeirarte*, no qual gravou dois cordéis, um sobre

Zumbi dos Palmares e outro sobre a história da capoeira, além de músicas em parceria com seus alunos de Santa Rita. Em junho de 2004 gravou o CD *Um Olhar na Multidão* e agora se prepara para lançar o novo CD, que se chamará: *Literatura de Cordel*, previsto para meados de novembro de 2006.

*O coordenador do projeto já gravou dois discos e está se preparando para lançar um terceiro*

As apresentações do cordelista Francisco Diniz são compostas de recital, show pé-de-serra com a mostra

das suas músicas, além de exposição dos seus 54 folhetos e mais de 30 títulos de seus parceiros: Valentim Quaresma, Leontino Quirino, Mariano Ferreira da Costa, Magna Consuelo, Sabiá da Jurema, Héilton Santana e seus alunos Jailson Henrique e Alexandra Ticiane.

O LiterArte Musical acontece sempre às terças-feiras, em Manaíra.



**CONVIDADO** | O poeta Francisco Diniz vai fazer recital, cantar músicas e expor folhetos



# SAI RESULTADO DOS NOVOS AUTORES

PRÊMIO PROMOVIDO PELA EDITORA UNIVERSITÁRIA DIVULGA RELAÇÃO DOS VENCEDORES

A Coordenação de Extensão Cultural (Coex), órgão vinculado à Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários da Universidade Federal da Paraíba divulgou hoje o resultado do Prêmio Novos Autores Paraibanos, versão 2006. Das seis categorias do concurso, só a modalidade "conto" não teve vencedores. O prêmio para o vencedor de cada categoria é a publicação do trabalho inscrito, através da Editora Universitária da UPPB.

Os vencedores são os seguintes: na categoria Poesia, Vamberto Spinelli Júnior, com a obra "Sem Lugar"; na categoria Literatura de cordel, o vencedor foi Francisco Ferreira Filho Diniz, com "Quadrilha Juliana"; na categoria Romance, Mercedes Cavalcanti, com "Chamado



ARQUIVO

**MERCEDES**  
Escritora foi premiada na categoria Romance

PROJETO CORDEL  
FUNJOPE – FUNDAÇÃO CULTURAL DE JOÃO PESSOA  
FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - 2007



**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Francisco Diniz e o PROJETO CORDEL realizaram apresentação – palestra, recital, grupo regional e distribuição de 500 folhetos de cordel – na Escola Municipal Damásio Franca, no dia 14 de maio de 2007 as 19:00 h.

João Pessoa, 14 de maio de 2007.

*Selma Inês de Souza*  
Direção  
29.295.7



PROJETO CORDEL  
FUNJOPE – FUNDAÇÃO CULTURAL DE JOÃO PESSOA  
FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - 2007

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Francisco Diniz e o PROJETO CORDEL realizaram apresentação – palestra, recital, grupo regional e distribuição de 500 folhetos de cordel - na Escola Municipal Ângelo Notário no dia 17 de maio de 2007 as 19:30 h.

João Pessoa, 17 de maio de 2007.

*Valdislene M. Leite R. Tiburtino*

Direção  
Valdislene M. L. Ramalho Tiburtino  
Vice-Diretora  
Registro 4.882-PB

São João 2007 – Funjope



Amor de São João – Marcos Henrique (Aluno da Rede Municipal)



Real Comunicação

XXXXX PROGRAMAÇÃO XXXXX



Vive o Boi Junino – Xico Carvalho

**23 JUN**  
**21H – FAGNER**  
**23H – ANNE RAELLY**

LARGO DE SÃO PEDRO

- 19H30 – CANTORIA DE CORDEL COM FRANCISCO DINIZ (JOÃO PESSOA – PB)
- 20H – COCO DE RODA DO MESTRE BENEDITO (CABEDELO – PB)
- 21H – CANTORIA DE CORDEL COM VALENTIM QUARESMA (SANTA HELENA – PB)
- 21H30 – 'CHICO DO CANOLINO' (BAIXO – CE)
- 22H30 – CANTORIA DE CORDEL COM LEONINO QUIRINO (SANTA HELENA – PB)
- 23H – BANDA DE PIFANO 'OS MARIAS' (SANTA HELENA – PB)
- 24H – FORRO PÉ-DE-SERRA MARLUCE ALVES (JOÃO PESSOA – PB)



São João no Centro Histórico – Elvis Franklin (Aluno da Rede Municipal)



## Festa das Neves, 2007.

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**01/08 - Quarta**  
Declamadores João Paulo e Biu Salvino

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**02/08 - Quinta**  
Emboladores Lindalva e Frank Nazaro

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**03/08 - Sexta**  
Repentistas Marivaldo dos Anjos e Eduardo Lopes

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**04/08 - Sábado**  
Contador de estórias José Veríssimo

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**05/08 - Domingo**  
Francisco Diniz e Grupo Projeto Cordel

Aboiadores Zé Preto e Joseval, de São José dos Ramos

Alunos das escolas da rede municipal e convidados

**Exposição**  
**"Das Neves, uma História"**

**30/07 a 17/08**  
Local: Casarão 34  
Praça Dom Adauto

**Educação na Festa**

**30/07 a 05/08**  
Local: Adro da Igreja de São Francisco  
Programação da Secretaria de Educação e Cultura

Tendas com atividades recreativas;  
Inclusão Digital;  
Xadrez para Todos;

Exposição dos programas Ciranda Curricular, Escola Aberta e Projovem

Apresentação de bandas marciais e grupos de dança das escolas municipais

**Teatro das Neves**

18h00 Adro da Igreja de São Francisco

**30/07 - Segunda**  
'Boi de reis, bumba meu boi bumbá' - Cia. Cênica Torre de Papel - Guarabira

**31/07 - Terça**  
'A batalha da cidade contra o rei líxio' - A Batalha (ex-alunos da Escola Piollin) - João Pessoa

**01/08 - Quarta**  
'Pinochio' - Agitada Gang - João Pessoa

**02/08 - Quinta**  
'Presépio Mambembe' - Geca - João Pessoa

**03/08 - Sexta**  
'A lenda do boi estrela' - Miramangue (ex-alunos do projeto Beira da Linha) - João Pessoa

**04/08 - Sábado**  
'Reino dos Chocolates' - Cia. de Teatro Encena / 'Bau de Contos' - Cia. Argonautas - João Pessoa

**05/08 - Domingo**  
'Quem casa quer lona' - Cia. Lua Crescente - João Pessoa



PROJETO CORDEL  
FUNJOPE – FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA  
FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA – 2007



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que Francisco Diniz realizou atividades do PROJETO CORDEL, compostas de palestra, recital, apresentação com o grupo regional e distribuiu 500 folhetos de cordel, na Escola municipal Dom Marcelo, no dia 1º de novembro de 2007 às 19h e 30 min.

João Pessoa, 01 de novembro de 2007.

  
Zacarias Virginio Martins  
Diretor Escolar  
Reg. 1287



## I NOTÍCIAS

### **Evento literário da Petros homenageia Ariano Suassuna**

*Atualizada em 12/12/07*

A simpática capital pernambucana, berço do frevo e da literatura de cordel, sediou a cerimônia de premiação do VII Concurso de Contos da Petros, dia 10 de dezembro. O grande vencedor do evento este ano foi o participante Edison Bohrer, autor do texto "Cantora pop em tour". Gaúcho da cidade de São Leopoldo, ele fez carreira na Petrobras trabalhando em Aracajú, mas atualmente vive em Salvador. Devido a compromissos profissionais inadiáveis, foi representado na festa pela esposa Maria de Fátima Bohrer, que recebeu a premiação muito emocionada.

Em sete edições, esta foi a primeira vez que o evento ocorreu fora do Rio de Janeiro, onde fica a sede da Fundação. A mudança de local objetivou a adequação à agenda do escritor e dramaturgo Ariano Suassuna, homenageado de 2007, e foi possível graças ao patrocínio do Banco Real e ao apoio do Sesi, que cedeu o espaço para a solenidade.

Ao ter seu nome anunciado, o escritor paraibano foi longamente aplaudido pelo público. Sempre com bom humor, uma de suas características mais marcantes, brincou e contou "causos" durante bate-papo com o gerente de Comunicação da Petros, Washington Araújo, e o cantor e compositor Antonio Nóbrega. Na sequência, ao receber a placa comemorativa das mãos do presidente Wagner Pinheiro, brincou com o público. "Agora finalmente posso dizer que emplaquei 80 anos", disse Suassuna, que agradeceu a homenagem, um reconhecimento por sua contribuição à cultura nacional.

Ariano parabenizou os vencedores do concurso e o incentivo dado pela Petros. "Bem-vindos à literatura, tenho muito prazer em recebê-los. É muito gratificante ver uma empresa dessa importância promovendo um evento tão bonito."

O presidente da Fundação retribuiu a gentileza, destacando que a Diretoria Executiva é que deveria agradecer a oportunidade de homenagear "um talento de tamanha envergadura. "Contar com Ariano Suassuna em nossa cerimônia de premiação é ser homenageado por esta grande personalidade da cultura brasileira." Pela Petros, também participaram da premiação os diretores Maurício Rubem e Newton Carneiro, o secretário-geral Wagner Lima e o gerente executivo da área de Engenharia e Administração, Antonio Carlos Conquista – a gerente do setor de Execução Financeira Lídia Gama marcou presença.

A sétima edição do concurso acabou se transformando numa espécie de tributo a manifestações genuinamente brasileiras, representadas por artistas que, em comum, têm o fato de expressar o talento nordestino. No palco, destaque para Francisco Diniz, que apresentou um cordel sobre a vida de Ariano Suassuna e para a animada conversa entre o homenageado e o amigo Antônio Nóbrega. O toque feminino do palco ficou por conta da cantora e atriz Inez Viana, que num breve espetáculo interpretou três composições.

Por um desses caprichos do acaso, o evento literário da Fundação protagonizou um momento histórico, que originalmente não constava no roteiro. No palco, Antônio Nóbrega e Suassuna, improvisando um dueto, cantaram uma composição do autor paraibano e foram ovacionados pela platéia. Um presente para os vencedores do concurso.

**1º Lugar - Edison Bohrer**

**2º Lugar - João Paulo Vaz**

**3º Lugar - Roberto Márcio Pimenta**

**4º Lugar - João Gulart de Souza Gomes**

# Site da Prefeitura de João Pessoa, 09 de 06 de 2008.

www.joaopessoa.pb.gov.br/coco-xaxado-e-quadrilha-dao-otom-do-sao-joao-na-capital/

[1] conteúdo principal [2] menu principal [3] busca

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA**

Contraste | Acessibilidade | Perguntas Frequentes

Principal | Governo | Secretarias e Órgãos | Governo Transparente | Notícias | Hotsites

Contato [@segur@pmjonline](#) [Curly](#) (9,6 mil)

Envie sua pesquisa

Pesquisar

O portal mudou para atender à legislação, mas você continua tendo acesso a todos os serviços e informações sobre a Prefeitura.

- SERVIÇOS**
- Cidadão**
  - Portal do Contribuinte
  - Nota Fiscal Eletrônica
  - Gias Online
  - Consulta de Processos
  - Ouvidoria Municipal
  - Edições e Licitações
  - Seminário Oficial
  - Câmaras ao vivo
  - Agenda Cultural
  - Pesquisas de Preço
  - Horários de ônibus urbano
  - João Pessoa em Mapas
  - Perfil João Pessoa
  - Motivator profissional
  - Consultas de multas
  - Escolas Municipais
  - Hospitais Municipais
  - Telefones Úteis
  - Subprefeitura
  - Legislação
  - Leis e arquivos importantes
- Servidor**
- Turista**
- Empresa**

## 09 DE JUNHO DE 2008

### Coco, xaxado e quadrilha dão o tom do São João na Capital

Enviar por Email | Imprimir

A Cultura Popular será, mais uma vez, um dos grandes diferenciais do São João de João Pessoa. O Melhor da Gente, que acontece de 21 a 29 deste mês, no Centro Histórico da Capital. Além de muita alegria e arrasta-pé, o evento traz uma programação voltada para a valorização das raízes populares nordestinas. São presentes no dia 6 de junho. O São João da Gente é promovido pela Prefeitura de João Pessoa, por meio sua Fundação Cultural.

Neste ano, dezenove atrações passarão pelo palco instalado na Praça Antenor Navarro e outros cinquenta grupos populares se apresentarão no Largo de São Pedro, onde ficará instalada a Tenda do Cordel, com emboladores, repentistas e declamadores, além do já tradicional Festival de Quadrilhas Juninas Anraial do Varadouro, que realiza sua 12ª edição, na estrutura metálica instalada no Adro do Conventinho.

Segundo o Chefe da Divisão de Cultura Popular da Funjope, Emerson Ribeiro, a programação da cultura popular no evento busca dar visibilidade aos artistas e grupos que ainda trabalham em favor das raízes culturais. Abrindo este espaço, estamos favorecendo a inclusão cultural e social, já que muitas destas expressões vão se apresentar pela primeira vez neste evento tão importante para a valorização das nossas raízes culturais, explicou.

Emerson Ribeiro ainda resalta ainda que a programação deste ano está muito ampla e diversificada e conta com a presença inédita dos Bacamarteiros, da Orquestra Sinfônica, vinda do Cariri Paraibano e do Coco de Roda da cidade do Congo, no interior do estado, este último possui a particularidade de não utilizar instrumentos, tocar apenas com a batida do pé e as palmas.

**Programação** A festa começa a partir do sábado (21), sempre às 21h, na Praça Antenor Navarro, com o show dos artistas Silvério Passoa, Khrystal e Chico César. No domingo (22), as atrações são Maciel Salu, seguido da banda Cabras do Mateus, Quinteto Violado e Clá Brasil se apresentam na noite de São João (23). Na terça-feira (24), é a vez da cantora Jacqueline Alves e da dupla Antônio Barros e Cecília. Hermelinda e Dajinha de Monteiro animam a noite de quarta (25). Isabel Aquino, Maria Juliana e Maciel Melo são as atrações da quinta-feira (26). Na sexta-feira (27), sobem ao palco da Praça Antenor Navarro Mayra Barros e Petrucio Amorim. Pinto do Acordeon e Bilu de Campina se apresentam no sábado (28) e, encerrando o evento em grande estilo, na noite de São Pedro (29), shows com o poeta Jessier Quirino e o forrozeiro Santana.

**Cultura popular** – O Largo de São Pedro está repleto de atrações culturais populares de várias regiões do Nordeste, entre grupos populares de Coco de Roda, Cavalito Martinho, Afôxé, Cirandas, Orquestra Sinfônica, Bacamarteiros, Mazurca, Nau Catarineta, Xaxados, Reizados, Mamulengoqueiros e Bandas de Pifano, além de shows de rastejo, maracá, cavaquinho, e trios de forró pé de terra, e ainda o espaço Tenda do Cordel, que vai reunir cordelistas, repentistas, emboladores e declamadores.

A Tenda do Cordel é um espaço para exposição e comercialização de produtos ligados à literatura de cordel (folhetos e registros dessa atividade artística em CDs e DVDs), que durante o evento recebe os cordelistas José Alves Sobrinho e Alan Sales, José Pedro de Lima e Medeiros Braga, Manoel Amaro e neucimá de Moraes, Varnei Nascimento e Manoel Bellizário, Grupo de Cordel Teatral, Mariano da Costa e Armando Fernandes, Costa Leite e Nairi de Oliveira, Marco do Aurélio, Alexandra Feliciano, Jailton Henrique e Janduí Dantas, Francisco Diniz, Valentim Quaresma, Leotino Quirino, Sabiá da Jurema e Giba, os repentistas, Daudeth Bandeira e Feitosa Nunes, João Paulo Bento e Severino Paulo, Antonio Costa e Agamenon Santos, Maria Soledade e Minervina Ferreira, e Jorge Nascimento e Herasmo Ferreira, além dos declamadores Bebê de Natércio, Chico Pedrosa, e ainda as duplas de Emboladores de Coco, Lindalva e Terezinha, Zezinho Batista e Canário de Gurinhem.

**Concurso de quadrilhas** – O 12º Festival de Quadrilhas Juninas Anraial do Varadouro movimentará o evento com grupos de várias comunidades da Capital e cidades circunvizinhas. Os desfiles das quadrilhas juninas acontecerão sempre a partir das 18h. Nos dias 21 e 22, se apresentam as quadrilhas concorrentes do Grupo A. O desfile das participantes do Grupo B será nos dias 23 e 24. No dia 26, o tablado das quadrilhas recebe grupos de todo o estado, com o Concurso Estadual de Quadrilhas. Já os dias 28 e 29 estão reservados para as apresentações dos grupos convidados e não concorrentes.

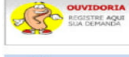
**Trios de forró pé de terra** animam o Tablado das Quadrilhas nos dias 26 e 27, a partir das 20h. As atrações são os grupos Tamborete de Forró e 'Canto do Teteú', ambos do bairro de Jaguaribe, e Aconchego do Forró, de Cruz das Armas, e 'Forró da Mala', do Varadouro.

**Notícias Relacionadas**

Belezas da Capital são divulgadas na Feira de Turismo das Américas

Funjope retoma trabalhos do Plano Municipal de Cultura da Capital

Prefeitura divulga lista de aprovados para concurso de procurador



**AGENDA**

Programação Cultural da Funjope

Músicas, dança, vídeos e exposições

Secretarias	Órgãos	Governo
Administração	Autorarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana	Prefeito
Comunicação Social	Fundação Cultural de João Pessoa	Assessoria Militar
Desenvolvimento Social	Presson	A Superintendência da Guarda Municipal
Gestão Governamental e Articulação Política	Procuradoria-Geral	Coordenadoria Municipal de Defesa Civil
Desenvolvimento Urbano	Instituto de Previdência do Município	Subprefeitura
Educação e Cultura	Superintendência de Mobilidade Urbana	Ações
Finanças	Estação Cabo Branco – Ciência, Cultura e Artes	Gestores
Trabalho, Produção e Renda	TV Cidade João Pessoa	Expediente
Habituação Social		
Infraestrutura		
Secretaria de Juventude, Esporte e Recreação		





## CERTIFICADO


Certificamos que Prof. Francisco Ferreira Filho Diniz  
participou do (a) Palestra: Compreendendo os fundamentos sociológicos da educação a partir da literatura de cordel  
como Palestrante, no (s) dia(s) 13/09/2008  
com 05 horas.  
João Pessoa, 13 de setembro de 2008


  
\_\_\_\_\_  
Coordenação

  
\_\_\_\_\_  
Participante

## I Bienal de Artes do Sesquicentenário "Arte e outras Produções Culturais na Escola" "EM VIVO CONTATO" CERTIFICADO

CERTIFICAMOS que Francisco Ferreira Filho Diniz participou da I BIENAL DE ARTES DO SESQUICENTENÁRIO "EM VIVO CONTATO", ocorrida no CENTRO ESTADUAL EXPERIMENTAL DE ENSINO APRENDIZAGEM SESQUICENTENÁRIO, entre os dias 29, 30 e 31 de outubro de 2008, como PARTICIPANTE E EXPOSITOR com o projeto: Cordel, Modalidade: Performance cantada e declamada de Literatura de Cordel.

  
\_\_\_\_\_  
Erinaldo Alves Nascimento  
Diretor e consultor

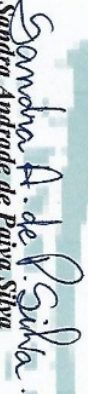
  
\_\_\_\_\_  
Maria Edilene Dantas da Silva  
Diretora do CEEES

# CERTIFICADO

## FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Certificamos que, **FRANCISCO FERREIRA FILHO DINIZ**, participou como formador com o tema “DIETA PARA ENGORDAR – Literatura de Cordel”, com carga horária total de 6 horas, no dia 13 de abril de 2011.

Santa Rita, 13 de abril de 2011.

  
*Sandra A. de P. Silva*  
Sandra Andrade de Paiva Silva  
COORDENADORA PEDAGÓGICA

  
Luciene Maria Medeiros de Carvalho Santiago  
COORDENADOR DO DEFFIS

  
*Gilvandro Inacio dos Anjos*  
SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO DE SANTA RITA



>>> CULTURA POPULAR > Incentivo

# Um Quixote do Cordel

O cordelista também canta e compõe e acaba de lançar o quarto CD de sua carreira, *Rima é Som*

> **Guilherme Cabral**  
gucpb\_jornalista@hotmail.com

Um paráibano defensor do cordel, que profere palestras sobre o tema para alunos de escolas municipais na Grande João Pessoa, com o objetivo de tentar contribuir para a formação de leitores e - se for o caso - até despertar o talento eventualmente latente a quem deseja ser escritor nesse gênero literário. Assim é o cordelista e professor Francisco Diniz, que também bebe na mesma fonte para compor canções. Uma prova é o seu novo disco - o quarto CD - com o título *Rima é Som*, cujo pré-lançamento ocorreu no início deste mês, na Escola José Pires, na cidade de Bayeux.

*Neste mês do São João,  
Com muito contentamento,  
Mastro o CD Rima é Som,  
Que se ouve no momento,  
É este Francisco Diniz  
Te agradecerá feliz.  
Se fores ao lançamento.*

É assim, em septilha - estilo, a propósito, muito usado pelo poeta do Absurdo, Zé Limeira - que o artista popular tem divulgado *Rima é Som* pelas emissoras de rádio e na internet. Produção independente, o novo disco contém 13 composições de xote, baião, maracatu e ritmos regionais, além da música "Vamos Tomar Café", gravada com arranjo de canção espanhola, onde se ouve castanholas e instrumentos de sopro.

No disco novo, Francisco Diniz - que toca violão e pandeiro - tem parcerias com Valentim Quaresma, Fabiano Gonçalves e Antonio das Bestas. Na zabumba, Lauro Brasileiro. Já os vocais são do coral feminino Flores Belas, da ONG Pro Dia Nascer Feliz, de Santa Rita, sob regência de Sadrage Barreto, além de arranjos, produção e instrumentação de Aurélio Beltrão. O CD *Rima é Som* pode ser adquirido - ao preço de R\$ 10 - na Livraria O Sebo Cultural, localizada na Av. Tabajaras, 848, Centro, em João Pessoa, onde o lançamento deve acontecer no próximo mês de julho. O disco também pode ser adquirido durante as apresentações do artista.

Além dos meios de comunicação, Francisco Diniz - que nasceu em Santa Helena, Município localizado no Sertão da Paraíba - ainda se vale das visitas nas escolas para divulgar o CD. Até porque a música "Rima é Som", segundo ele, é utilizada como ferramenta didática para ensinar os elementos do cordel (a exemplo da própria rima, a métrica e os tipos de estrofes) aos estudantes, nos colégios onde profere palestras e realiza oficinas sobre a poesia popular. E, aliás, como deveria proceder na visita agendada para a Escola Líder, na Capital.

A faixa título do novo disco, inclusive, de acordo com Diniz, é uma reflexão sobre a percepção do artista de que a rima usada pelos repentistas - e parte dos cordelistas - é aquela que dá importância ao som das palavras pronunciadas pela grande maioria da população. "Considerando esta análise, é possível rimar céu com cordel; cas com paz; pôs com depois, dentre outros tantos exemplos. Muitos escritores de cordel, dentre eles José Costa Leite, preferem publicar seus folhetos mantendo a rima das palavras, conforme elas são escritas: cordel, papel, carretel; paz, fiz, capataz; depois, bois, dois etc", disse ele.

A partir deste mês, Francisco Diniz deverá realizar apresentações em 50 escolas municipais de Santa Rita, acompanhado de Sadrage Barreto (sanfona) e André Henrique da Silva (zabumba), através do Projeto Cordel, que ele desenvolve em Santa Rita.

O poeta e professor Francisco Diniz promove eventos para divulgar a literatura popular nas escolas públicas



O cordel é uma das mais importantes manifestações culturais populares do Nordeste do Brasil



Francisco Diniz (com a viola) durante apresentação com idosos em escola pública da Grande João Pessoa

## CONQUISTANDO ESPAÇO

Francisco Diniz disse que a literatura de cordel tem ganhado espaço na mídia, atualmente, sendo inclusive tema de uma novela global, que está indo ao ar no momento. "Modéstia à parte, eu tenho contribuído para isso com o site [www.projetoacordel.com.br](http://www.projetoacordel.com.br), que, em janeiro de 2011, completou 10 anos no ar e conta com quase 300 mil visitantes e cujo objetivo é divulgar a literatura de cordel nas escolas, tanto da zona urbana quanto da zona rural", admitiu ele, que já escreveu mais de 70 folhetos.

Francisco Diniz desenvolve o Projeto Cordel - em cujo site estão disponibilizados mais de 100 folhetos de autores diversos, além de agenda de shows e outros materiais, como vídeos - nas escolas de Santa Rita desde 2000. Cinco anos depois, em Bayeux, ele percorreu 28 escolas da rede municipal lendo folhetos e produzindo textos com os estudantes.

Em 2007, através do Fundo Municipal de Cultura (FMC), Diniz se apresentou em 48 colégios municipais de João Pessoa, onde recitou e cantou a sua música regional. Nessas ocasiões, ainda ensinou como elaborar estrofes e distribuiu 500 exemplares de cordel em cada uma daquelas unidades escolares.

No ano de 2007, ainda, assim como em 2008 e 2009, Francisco Diniz coordenou - a convite de Emílio Ribeiro, então diretor de Cultura Popular da Fundação Cultural de João Pessoa (Funpop) - a Tenda do Cordel durante o São João e a Festa das Neves da Capital, quando espaços eram abertos para apresentações de cordelistas, emboladores, repentistas e declamadores de várias partes do Estado e de outras regiões do Nordeste.

## # Hildeberto Barbosa Filho

### Alcides Buss e sua pequena enciclopédia de espantos

Sabemos tantas coisas e tantas coisas não sabemos. É dessa constatação, aparentemente óbvia, que o poeta Alcides Buss, numa espécie de investigação de cariz sócrático, tece os fios de um surpreendente macrotexto, em *Saber Não Saber* (Florianópolis, Caminho de Dentro Edições, 2009).

Macrotexto, sim, porque cada poema, num total de 65, pode ser lido isoladamente dentro de sua autonomia sintática e semântica, embora constitua parte essencial de um todo homogêneo, também dotado de soberania significativa, estrutural e estética.

Coisa da arte poética: um poema só que são muitos, pesar de moldados em fatura única, cerrada, coesa e coerente para com o apelo imprevisível da ideia, do ritmo e da imagem. Salvo engano, tenho aqui os constituintes básicos do macrotexto, conceito criado por Maria Corti, citada muitas vezes por Vitor Manuel de Aguiar e Silva, em sua sempre útil *Teoria da Literatura*.

"Sabemos um pouco / de tudo. Por exemplo, / que a terra baila / no espaço. Não sabemos, / porém, da inspiração / que permeia os pássaros" (p.13). Eis o ponto

de partida de uma viagem ao mesmo tempo lírica e reflexiva, tocada, quase sempre e à maneira de um modelo interno, pelo contraste entre o concreto e o abstrato, o físico e o metafísico, o previsível e o imponderável, enfim, entre o real e a fantasia, o dado e a possibilidade. Observe-se, por exemplo, o poema XIII (p. 37): "Sabemos rasgar / a pétala rósea, / turvar a ternura, / desdizer o amor; / Não sabemos, porém, / livrar-nos / da tangência de Deus / em nossos ossos".

Vejo que nos versos do poeta da ilha de Santa Catarina, a sabetoria é

pensada mais no plano da ausência e do impresentido, na convicção de que todo saber é limitado, pois infinita mesma é a ignorância, para me valer de uma frase de Clarice Lispector. Nosso saber não se sustenta no que sabemos, mas sobretudo no que não sabemos. Se a lógica racional não cara ao discurso científico assim não se impõe, a transológica poética, com sua insolita gramática de surpresas e sortilégios, se firma precisamente (se é que existe ideia de precisão) nesse estranho postulado. Por isto, nos ensina (há alguma

pedagogia na dicção poética?) Alcides Buss, em seus movimentos líricos: "(...) que ferrugens já assaltam / os timpalos / de nossa estreita / servidão" (p. 59); que "Não sabemos, porém, / de onde vem essa neblina / que turva o silêncio / das palavras dormindo" (p. 61); que "Só não sabemos / que laços são estes / que nos unem à música / das nuvens e do barro" (p. 65) e que "Não sabemos, porém, / que húmus é este / - em nossos pés e mãos - / que faz crescer de verdade / essas raízes / do absurdo" (p. 77).

Octavio Paz inicia o *Arco e a Lira*, dizendo que a "poesia é conhecimento, salvação, poder, abandono". Ora, tais palavras, na sua generalidade

contemplativa, refletem bem a singularidade da poesia de Alcides Buss, em especial no livro em tela. Fôssemos interpretá-lo, diria que aqui se organiza, dentro do espírito de síntese da mais genuína poesia, um pequeno tratado cognitivo acerca do invisível, espécie de pequena enciclopédia de espantos, glossário do intangível e do imponderável que nos remetem para a secreta respiração das coisas e suas luzes ocultas que nunca se apagam. Isto salva o leitor dos automatismos perceptivos da rotina, revela os poderes da palavra poética e faz com que ele (o leitor) se abandone ao labirinto da poesia, seduzido, referindo ainda Octavio Paz, pelo seu tempo e ritmo perpetuamente criador.




# Projeto Cordel

Escola Municipal de Ensino Fundamental  
Francisco Marques da Fonseca  
Rua Osmarina da Carvalho, 52 - Vila Boa Nova  
Santa Rita - PB - Fone: 3228-7738 - CEP: 59085-23

## DECLARAÇÃO

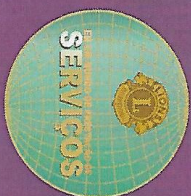
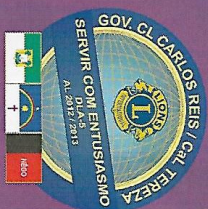
Declaramos para os devidos fins que o professor Francisco Ferreira Filho Diniz, realizou atividades referentes ao Projeto Cordel com os alunos da Escola Municipal Francisco Marques da Fonseca.

Santa Rita-PB, 30 / agosto / 2012.

  
\_\_\_\_\_  
José Sebastião Soares  
MATEMÁTICA



# CERTIFICADO DE RECONHECIMENTO

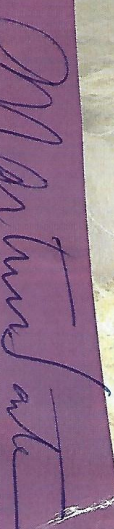


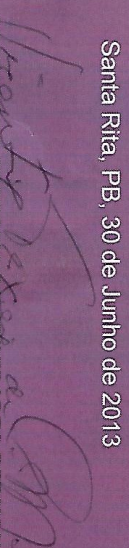
O Fórum de Debates Antonio Teixeira, do Lions Clube de Santa Rita, Distrito LA-5 de Lions Internacional, confere o presente certificado ao:

**CORDELISTA FRANCISCO FERREIRA FILHO DINIZ**

Do Lions Clube de João Pessoa Terceiro Milênio, pelos relevantes serviços prestados à Cultura de Santa Rita e da Paraíba.



  
CAL. MARTINA M. FALCÃO CARVALHO e M. SANTANA  
Presidente AL 2012 / 2013

Santa Rita, PB, 30 de Junho de 2013  
  
ASSESSORA ESPECIAL DE ATIVIDADES PERMANENTES  
CAL. VICENTINA TEIXEIRA DE CARVALHO MOREIRA



## CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS RECIBO DE PAGAMENTO

**R\$ 500,00**

Recebi da **CASA PUBLICADORA BRASILEIRA**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob nº 44.194.660/0001-26, com sede às margens da Rodovia SP 127, Km 106, em Tatuí-SP, a importância de R\$ 500,00 (quinhentos reais), referente utilização da letra da música sobre Literatura de Cordel de minha autoria, para reprodução no livro didático de Língua Portuguesa - coleção Interativa, dando total quitação como preço certo e ajustado, pela cessão de todos os direitos de publicação, de reprodução gráfica, de comercialização e distribuição, assegurando-lhe os direitos de plena utilização por uma edição, sem limitação quanto ao número de exemplares impressos, como também a autoria e autenticidade contra qualquer possível reivindicação de terceiros.

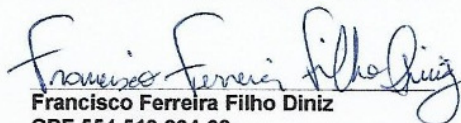
A presente cessão é firmada de forma total, plena e não-exclusiva, facultando-se aos autores publicarem a mesma obra quer em forma de livro ou coleção literária sem nenhum vínculo com a obra didática em questão.

O prazo de vigência deste contrato é de 5 (cinco) anos, a contar da data de sua assinatura, podendo ser prorrogado por igual período, mediante a celebração de um novo instrumento contratual firmado entre as partes.

Este documento passa a vigorar a partir do efetivo pagamento do valor acima mencionado, através de depósito em minha conta bancária, valendo o respectivo comprovante de depósito como competente recibo de quitação.

E, para os devidos fins, assino o presente em 2 (duas) vias de igual teor para nada mais reivindicar quanto a esta cessão, a qualquer tempo e a qualquer título, quer por mim mesmo, quer por meus herdeiros e/ou sucessores.

João Pessoa-PB, 11 de outubro de 2014.



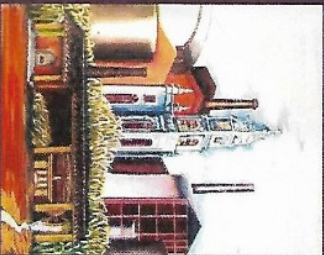
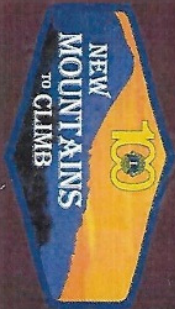
**Francisco Ferreira Filho Diniz**

**CPF 554.519.264-68**

Rua José Barbalho Filho, 93, B4/103, Mandacaru, João Pessoa, Paraíba, C.E.P.: 58.027-756.

83 8862-8587 oi / 83 9927-1412 tim - [litteraturadecordel@bol.com.br](mailto:litteraturadecordel@bol.com.br) - [www.projetocordel.com.br](http://www.projetocordel.com.br)





ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE LIONS CLUBES  
Distrito LA-5  
FÓRUM DE DEBATES “ANTONIO TEIXEIRA”  
LIONS CLUBE DE SANTA RITA

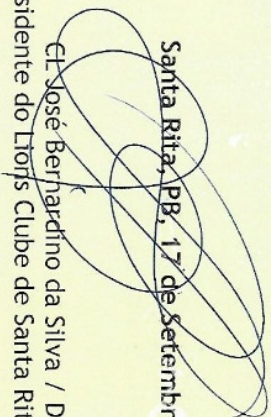
# CERTIFICADO

O FÓRUM DE DEBATES “ANTONIO TEIXEIRA”, do LIONS CLUBE DE SANTA RITA, DISTRITO LA-5 de LIONS INTERNACIONAL, confere o presente Certificado ao

**CORDELISTA FRANCISCO DINIZ,**

pelo significativo apoio do Grupo Floresbelas, aos nossos Chás da Solidariedade e do  
Comparheirismo- Tarde das Domadoras, realizados pelo nosso clube na comunidade.

Santa Rita, PB, 17 de Setembro de 2016

  
Cláudio José Bernardino da Silva / DN. Tatiana  
Presidente do Lions Clube de Santa Rita - AL 2016/2017



ESTADO DA PARAÍBA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA RITA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO MUNICIPAL  
EMEF. SEVERINO BEZERRA CABRAL  
Rua Anésio Alves de Miranda, 730  
Várzea Nova – Santa Rita

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que o professor **Francisco Diniz** esteve nesta Unidade de Ensino com o Projeto Cordel MAIS CULTURA NAS ESCOLAS em 25 de agosto de 2017 para apresentação com os alunos da turma do EJA no turno noturno.

Santa Rita, 25/08/2017.

Regina Dalva Batista Monteiro  
Gestora Escolar – Mat. 40547-7

Regina Dalva Batista Monteiro  
Gestora Escolar  
Mat. 40.547-7





FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA  
EDITAL Nº03/2016.

CONTRATO:

141 - 2017

**INSTRUMENTO DE CONTRATO QUE CELEBRAM ENTRE SI, O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FMC E FRANCISCO FERREIRA FILHO DINIZ CONFORME AS CLÁUSULAS E CONDIÇÕES SEGUINTES.**

Pelo presente instrumento de Contrato, de um lado o **FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FMC**, pessoa jurídica de direito público, inscrita no CGC/MF sob o nº 09.380.559/0001-69, estabelecida na Rua. Duque de Caxias 352, Centro, João Pessoa, PB, neste ato representado pelo seu Diretor Executivo, Sr. **MAURICIO NAVARRO BURITY**, brasileiro, residente na Av. Sapé 1267 - Edifício Makarioi - Apto. 801, Manaíra, CEP. 58.038-382 - João Pessoa/PB, portador do RG nº 948.697 SSP/PB e do CPF nº 603.318.014-34, doravante denominada CONTRATANTE, e de outro lado **FRANCISCO FERREIRA FILHO DINIZ** residente e domiciliado na Rua. José Barbalho Filho 93 - B.4/103, Mandacaru, CEP. 58.027-756, João Pessoa/PB, RG. 3.370.298 SSP/PB, CPF. 554.519.264-68, contratado/proponente de projetos culturais contemplados com incentivos fiscais pelo FMC - Fundo Municipal de Cultura, nos termos do **EDITAL 03/2016 MULTIÁREAS**, têm entre si justo e acordado o seguinte:

**CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO**

O objeto do presente contrato, oriundo do processo nº 191/2017, é a **EXECUÇÃO DAS AÇÕES DO PROJETO - PROJETO CORDEL - MULTIÁREAS - CULTURA POPULAR**, pelo CONTRATADO/PROPONENTE, aprovado pela Comissão Deliberativa do Fundo Municipal de Cultura que consiste na realização de apresentações musicais regionais, com declamações de Cordel na Feirinha de Tambau, durante dez sábados.

**CLÁUSULA SEGUNDA-DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO/PROPONENTE**

O **CONTRATADO/PROPONENTE** se responsabiliza em executar fielmente a realização do Projeto - **PROJETO CORDEL - MULTIÁREAS - CULTURA POPULAR**, em toda a sua plenitude e de acordo com as suas estratégias de ação expostas no projeto aprovado pela Comissão Deliberativa do FMC nos termos do EDITAL 03/2016.

O **CONTRATADO/PROPONENTE** cederá ao contratante a utilização do seu nome e imagem, para fins institucionais e de divulgação do Projeto objeto deste contrato, em quaisquer meios de comunicação, evento ou atividade que venha a ser utilizado pela FUNJOPE, desde que sem fins lucrativos.

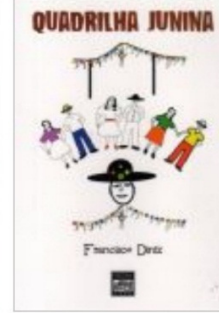
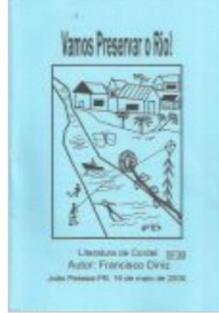
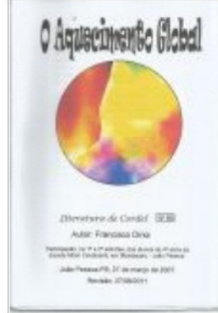
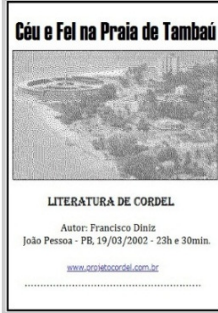
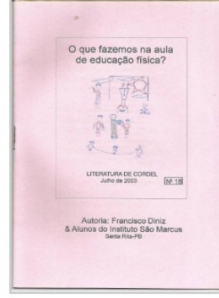
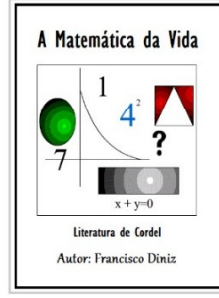
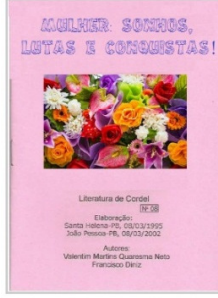
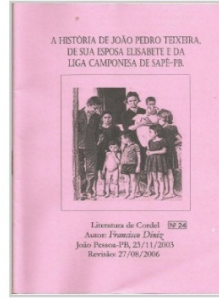
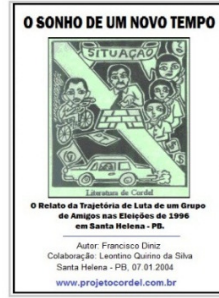
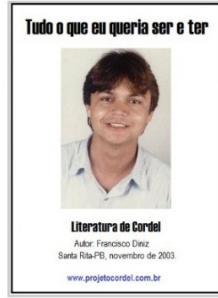
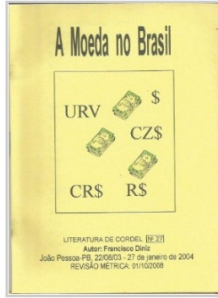
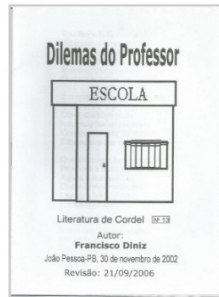
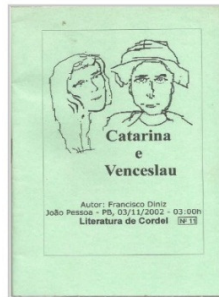
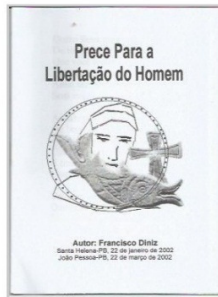
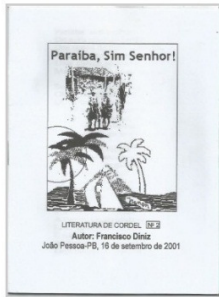
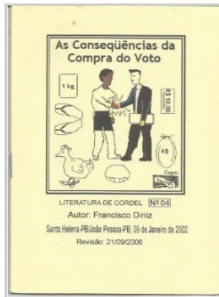
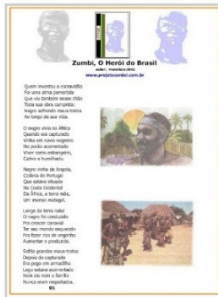
O **CONTRATADO/PROPONENTE** responsabiliza-se pela aplicação das logomarcas da PMJP/FUNJOPE/FMC.

O **CONTRATADO/PROPONENTE** deverá prestar contas em até 60 (sessenta) dias após a execução do projeto, em conformidade com os artigos 10 e 11 do Decreto nº 4.469/01.

9

✓

Algumas Capas de Cordéis de Francisco Diniz  
 Todos os seus cordéis podem ser lidos em:  
[www.projetcordel.com.br/franciscodiniz](http://www.projetcordel.com.br/franciscodiniz)





Nosso trabalho na internet foi publicado em 20/01/2001 no site:  
<http://literaturadecordel.vila.bol.com.br>, que era um serviço gratuito do [www.bol.com.br](http://www.bol.com.br).  
Em 2017 nós mudamos o endereço para o atual site: [www.projetcordel.com.br](http://www.projetcordel.com.br)

projetcordel.com.br

Gostou do nosso site? [www.projetcordel.com.br](http://www.projetcordel.com.br)

# Projeto Cordel

Valentim Quaresma & Francisco Diniz

**Quer ler os nossos cordéis na íntegra? Clique aqui para se inscrever!**

Que bom desfrutarmos da sua companhia! Você é o nosso visitante nº 148696

Seja bem-vindo(a) ao **projetcordel.com.br**

Estamos na internet desde 20/01/2001. Muito obrigado pela sua visita!

Seja bem-vindo(a), amigo(a).  
A poesia popular.  
Desçamos que você  
Poesia se emocionar,  
Recitar, cantar, sorrir,  
Ler, ouvir, refletir,  
Nosso modo de pensar.

**Francisco Diniz**  
Livro de Cordel

**Este site é o trabalho  
De amigos cordelistas,  
De artesãos, professores  
E tantos outros artistas  
Que sabem que dos esforços  
Acontecem as conquistas...**

**Esperamos conquistar  
Hoje a sua amizade,  
Comente o que escrevemos,  
Cantamos, e por bondade,  
Opine como devemos  
Melhorar a sociedade.**

Tenho orgulho do sotaque  
Deste meu ser nordestino,  
Desde os tempos de menino  
Que levanto a cada baque,  
Mas em todo canto há "craque"  
Vez em quando a desfazer  
Desse meu jeito de ser,  
Respondo que Paraíba  
Está sempre lá em riba,  
Só um besta é que não vê!

Francisco Diniz

0:00 / 3:00

Só um besta é que não vê, música de Francisco Diniz - Gravação de 2015, mas ainda não lançada em cd.

**Você pode ler todos os nossos cordéis na íntegra... É só se cadastrar aqui!**

Designed by Free CSS Templates. Thanks to Web Design Firm

[www.projetcordel.com.br](http://www.projetcordel.com.br) - Todos os direitos reservados - © 2001 - 09/11/2020 às 02:23:07 - Luena-Paraíba / Oi (83) 9 8982-8587

\* Distribuição de cordel sobre o trânsito com alunos do 5º ano/tarde da professora Vílma, da Escola Paulo Jorge, aos motoristas que transitavam em direção a Lucena-PB e a Santa Rita-PB, em 13.03.2020, as 15:00h.



Distribuição de cordel sobre o trânsito.





\* Entrevista com o Projeto Pé de Serra no Programa *Alo Comunidade*, rádio tabajara Am, João Pessoa-PB, em 29.02.2020, as 11:00h. Convite do poeta Fabio Mozart.





Francisco



Francisco Diniz

26 de agosto de 2018 · 🌐

Projeto Cordel na Escola Daura Santiago, João Pessoa, em 22.08.2018, as 09:30h. Estive com meu filho [Lauro Brasileiro](#), no violão e acompanhado do aluno Jonnatha na zabumba, Flaviano no triângulo e dos demais alunos da professora Rery Lima e do colega [Onildo Cunha Batista](#) numa palestra onde me senti muito feliz tanto pela participação e comportamento dos estudantes, mas também pela forma como fui recebido com muito carinho e gentileza. Acho que esta escola está ensinando algo diferenciado, ou seja, ensinando as pessoas a tratarem os outros com doçura. No decorrer da exposição até produzimos com os alunos uma sextilha:

"Hoje é dia do Folclore,  
Nós temos que dar valor,  
Dia 22 de agosto,  
É saber, sonho, sabor,  
É cultura popular,  
Celebremos com amor!"







**Francisco Diniz**

29 de agosto de 2018 · 🌐



Apresentação dos Projetos Cordel e Pé de Serra da [Escola Paulo Jorge Rodrigues de Lima](#) na Escola Básica da UFPB nesta manhã de 29.08.2018 em atendimento a um pedido do meu filho Matheus, que é aluno de Educação Física e está fazendo um estágio supervisionado. Estive lá com o meu outro filho [Lauro](#), no violão, e as crianças [Rafa Silva](#), filho de [Maria De Fatima Jeronimo](#), Vitor, filho de [Rita Cassia](#), José, filho de [Josineide Cardoso](#), Crisnaldo e [Vinicius Benjamim](#). Nosso trabalho tem como objetivos ajudar a divulgar o cordel, a música regional de raiz e falar em prol de uma luta incessante pela educação pública de qualidade. Quem conduziu as crianças de Lerolândia até a UFPB foi o nosso amigo [Raimundo DE Oliveira Silva](#).



👍❤️😮 56

10 comentários

👍 Curtir

💬 Comentar

➦ Compartilhar



**Graça Guedes**

Parabéns Francisco. Fico feliz que o trabalho que está sendo desenvolvido na escola ultrapasse os muro da mesma tendo como objetivo o crescimento e desenvolvimento cultural dos nossos alunos. Acredito que os meninos já tem consciência importância desse...

[Ver mais](#)



**Francisco Diniz**

23 de janeiro de 2017 · 🌐



Sarau poético no Centro de Formação de Professores de Bayeux-PB, em 13.01.2017. Registro fotográfico do professor [Siéllysson Francisco da Silva](#).



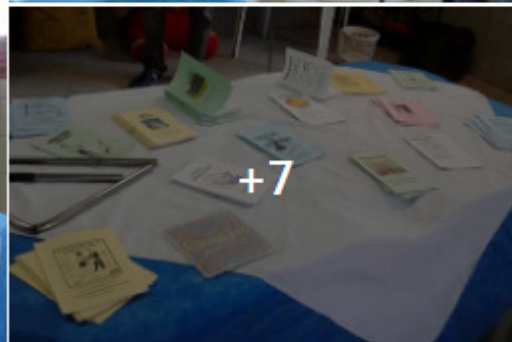
**Siéllysson Francisco da Silva**

17 de janeiro de 2017 · 🌐

79

27 comentários





Mary Silva, Maria Andrade e outras 11 pessoas

1 comentário

Curtir

Comentar

Compartilhar



Francisco Diniz  
Projeto Cordel na Escola Flávio Ribeiro Coutinho, Santa Rita-PB, 08.08.2017, 10:00h.  
Convite do professor Braz Wanderley. Obrigado, Socorro Veloso, pelo registro fotográfico.



Giulliana Carla adicionou 30 novas fotos ao álbum "Formação Continuada 2017".  
19 de agosto de 2017 · 🌐

Sábado pela Cultura. Foi dada a largada na Formação Continuada da PMJP 2017. Explorando ainda mais a literatura de Cordel com os cordelistas paraibanos. Hoje presença ilustre do professor Francisco Diniz



👍❤️ Inglith Faustino Sena e outras 25 pessoas

1 comentário



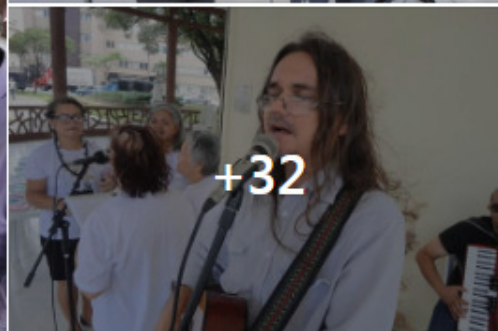


Francisco Diniz

4 de novembro de 2017 · 🌐



Hoje, sábado, 04.11.2017, de 08:00h as 12:00h, estive com o Projeto Cordel (Paulo: sanfona, meu filho Lauro: zabumba, e as meninas do coral Flores Belas: Daluz, Ester Angela Cavalcanti, Eurides e Penha), além do poeta José Pedro Cordelista no Pavilhão do Chá, em João Pessoa-PB. Era um evento organizado pela Funjope(Fundação Cultural de João Pessoa). Marcaram de 08:00h, mas o som veio chegar as 09:30h. O espaço foi reformado, e ficou bonito, mas a infraestrutura ou a logística precisa melhorar. Durante esse tempo todo, ou seja, de 08 horas até o meio dia nem água foi oferecido aos artistas. Não havia locução oficial, que eu acho até melhor, pra não ficar aqueles camaradas puxando saco de prefeito. O fato de se fazer investimento cultural naquela área é louvável, pois a população não lhe dá muito valor devido a presença de profissionais do amor que fazem ponto diuturnamente. Para tentar reduzir o preconceito com as pessoas que frequentam o local e em respeito às minorias destratadas é bom que o Pavilhão do Chá seja ocupado pela cultura e pela população em geral. Agora vamos ver quanto tempo a Funjope vai levar para nos pagar. Da última vez que fiz uma apresentação por lá demorou 4(quatro) meses, isso mesmo, quatro meses. Como está perto da eleição, pode ser que desta vez seja diferente.



👍❤️ 110

51 comentários 1 compartilhamento

MELHORADO PELO



Faça o Login

[Início](#)

[Cadastro](#)

[Leia Trechos de Cordéis](#)

[Educação Física](#)

**novos!** [Lançamentos](#) **Novo**

[O que é cordel?](#)

[Rima é Som](#)

[Xilogravuras](#)

[Contar sua história em cordel?](#)

[Como escrever um cordel](#)

[PHC em Cordel](#)

[O Patriarca do Cordel](#)

[Cordéis de Valentim Quaresma](#)

[A Arte de Leontino Quirino](#)

[Cordéis de Francisco Diniz](#)

[Como comprar aqui](#)

[Compre em nossa Loja Virtual](#)

[Kit de 20 cordéis para escolas](#)

[Mensagens](#)

[Fotografias](#)

[Vídeos](#)

### Projeto Cordel, Escola São Marcus 2017 - Santa Rita-PB.

Projeto Cordel na Escola São Marcus, Várzea Nova, Santa Rita-PB. Nas segundas-feiras, de 19:30h as 20:30h, na sala da professora Lenir, EJA, levamos um cordel para distribuição, leitura e debate, além de cantarmos uma música ou até mais do nosso forró pé de serra. Tem sido uma experiência muito rica para mim.

Sala da professora Lenir, turno: noturno.

Para ampliar, clique na 1ª imagem e veja todas as fotos.





MELHORADO PELO



Faça o Login

Início

Cadastro

Leia Trechos de Cordéis

Educação Física

novos Lançamentos **Novo**

O que é cordel?

Rima é Som

Xilogravuras

Contar sua história em cordel?

Como escrever um cordel

PHC em Cordel

O Patriarca do Cordel

Cordéis de Valentim Quaresma

A Arte de Leontino Quirino

Cordéis de Francisco Diniz

Como comprar aqui

Compre em nossa Loja Virtual

Kit de 20 cordéis para escolas

Mensagens

Fotografias

Vídeos

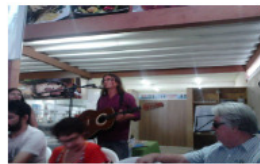
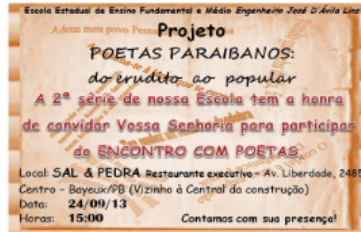


Se você está infeliz  
Comece a vislumbrar  
Imagens maravilhosas,  
Paisagens de admirar,  
Pois eu sei que a tristeza  
Ao enxergar a beleza  
Vai morar noutra lugar!

### Francisco Diniz com poetas paraibanos e alunos da Escola D'Ávila Lins, Bayeux-PB.

Convite da Professora [Maria José Paulino](#).

Restaurante Sal & Pedra, em Bayeux-PB. Trabalho da professora Maria José (Fia) com poetas paraibanos e alunos do 2º ano do ensino médio da Escola D'Ávila Lins, em 24.09.2013.



Exposição no II Varal Poético da Escola D'Ávila Lins em 14 de março de 2017.



MELHORADO PELO



Faça o Login

Início

Cadastro

Leia Trechos de Cordéis

Educação Física

novel Lançamentos Novo

O que é cordel?

Rima é Som

Xilogravuras

Contar sua história em cordel?

Como escrever um cordel

PHC em Cordel

O Patriarca do Cordel

Cordéis de Valentim Quaresma

A Arte de Leontino Quirino

Livro de Visitas



Se você está infeliz  
Comece a vislumbrar  
Imagens maravilhosas,  
Paisagens de admirar,  
Pois eu sei que a tristeza

### Francisco Diniz & Projeto Cordel na Escola Sesquicentenário, João Pessoa-PB.

Exposição no Projeto Leitura Prazerosa da Professora Kátia Lanuza em 08 de novembro de 2016. Participações dos poetas João Theotônio de Carvalho e João Nicodemos (com a sua rabeça) do coral das Flores Belas: Anunciada, Eurides e Penha e Geldo, na zabumba.







**Katia Lanuza Monte** adicionou 103 novas fotos ao álbum "II SARAU DO SESQUICENTENÁRIO 2014 Turma 4º ano".



19 de novembro de 2014 · 🧑

II SARAU DO SESQUICENTENÁRIO COM FRANCISCO DINIZ , JOÃO NICODEMOS E MARIA DO SOCORRO CAJU. MAIS UMA AÇÃO DO PROJETO LEITURA PRAZEROSA 2014





MELHORADO PELO



Faça o Login

- [Início](#)
- [Cadastro](#)
- [Leia Trechos de Cordéis](#)
- [Educação Física](#)
- novos!** [Lançamentos](#) **Novo**
- [O que é cordel?](#)
- [Rima é Som](#)
- [Xilogravuras](#)
- [Contar sua história em cordel?](#)
- [Como escrever um cordel](#)
- [PHC em Cordel](#)
- [O Patriarca do Cordel](#)
- [Cordéis de Valentim Quaresma](#)
- [A Arte de Leontino Quirino](#)
- [Cordéis de Francisco Diniz](#)
- [Como comprar aqui](#)
- [Compre em nossa Loja Virtual](#)
- [Kit de 20 cordéis para escolas](#)
- [Mensagens](#)
- [Fotografias](#)
- [Vídeos](#)
- [Matérias](#)
- [Projetos](#)
- [Textos](#)
- [Cds](#)
- [Monografias](#)
- [Capoeirarte](#)
- Quem somos?**
- [Currículo Cultural](#)

## Tenda do Cordel - 03.08.2014

Clique na primeira foto para ver ampliado o álbum completo.

<=> [Tenda do Cordel 02.08.2014](#) [Tenda do Cordel 03.08.2014](#) [Tenda do Cordel 04.08.2014](#) =>





MELHORADO PELO |

[Faça o Login](#)

[Início](#)

[Cadastro](#)

[Leia Trechos de Cordéis](#)

[Educação Física](#)

**novol** [Lançamentos](#) **Novo**

[O que é cordel?](#)

[Rima é Som](#)

[Xilogravuras](#)

[Contar sua história em cordel?](#)

[Como escrever um cordel](#)

[PHC em Cordel](#)

[O Patriarca do Cordel](#)

[Cordéis de Valentim Quaresma](#)

[A Arte de Leontino Quirino](#)

[Cordéis de Francisco Diniz](#)

[Como comprar aqui](#)

[Compre em nossa Loja Virtual](#)

[Kit de 20 cordéis para escolas](#)

[Mensagens](#)

[Fotografias](#)

[Vídeos](#)

## Francisco Diniz & Projeto Cordel na Escola Débora Duarte, João Pessoa-PB.

Palestra de cordel para alunos da Escola Professora Débora Duarte, João Pessoa, em 07/outubro/2013, 16:00h.



MELHORADO PELO !



Faça o Login

Início

Cadastro

Leia Trechos de Cordéis

Educação Física

novol Lançamentos Novo

O que é cordel?

Rima é Som

Xilogravuras

Contar sua história em cordel?

Como escrever um cordel

PHC em Cordel

O Patriarca do Cordel

Cordéis de Valentim Quaresma

A Arte de Leontino Quirino



Se você está infeliz  
Comece a vislumbrar  
Imagens maravilhosas,  
Paisagens de admirar,  
Pois eu sei que a tristeza  
Ao enxergar a beleza  
Vai morar noutra lugar!

## Tenda do Cordel 2013 - 02.08.2013

Festa das Neves, João Pessoa-PB, 1ª noite, sexta-feira, 02/08/2013.





MELHORADO PELO

Faça o Login

- Início
- Cadastro
- Leia Trechos de Cordéis
- Educação Física
- novos! Lançamentos **Nave**
- O que é cordel?
- Rima é Som
- Xilogravuras
- Contar sua história em cordel?
- Como escrever um cordel
- PHC em Cordel
- O Patriarca do Cordel
- Cordéis de Valentim Quaresma
- A Arte de Leontino Quirino
- Cordéis de Francisco Diniz
- Como comprar aqui
- Compre em nossa Loja Virtual
- Kit de 20 cordéis para escolas
- Mensagens
- Fotografias
- Videos
- Matérias
- Projetos
- Textos
- Cds
- Monografias
- Capoeirarte

Quem somos?

- Currículo Cultural
- Fale Conosco
- Livro de Visitas



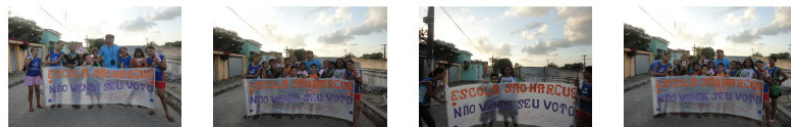
### Distribuição do cordel de Francisco Diniz "Venda o seu voto e seja mais um ladrão!" na Estação Ferroviária de Várzea Nova.

Santa Rita-PB, 03.10.2012, 16:00h.

[Clique aqui para ler o cordel](#)

#### Participação:

Alunos do 5º ano tarde e da diretora Luciana, da Escola São Marcus.



Turno Manhã: Professora Wilma e seus alunos do 4º ano.

Participação da professora estagiária Alexandra Riciane e do vigilante Petrônio.



Aqui a turma montando, dobrando e grampeando os cordéis para distribuir às pessoas na praça da Estação de Várzea Nova, Santa Rita-PB, 04 de outubro/2012, as 09:00H.



## Projeto Cordel

Cordelista Francisco Diniz

Palestra sobre cordel e show no Colégio Líder, em João Pessoa-PB no dia 14.06.2011.

### Turno da Manhã





**Francisco Diniz e o Projeto Cordel no Mercado Central de João Pessoa em 26.09.2009 durante apresentação no Projeto Abano, coordenado pelo cantor e compositor Chico Ribeiro, do Grupo forró pé-de-serra Os Cabras de Mateus.**

Patrocínio: [Funjope](#)

Tiago Sotero, no violão, Lauro, na zabumba, Leandro, no triângulo.

Sonorização: [Chico Ribeiro](#)



**Francisco Diniz & Projeto Cordel na Escola Sesquicentenário, João Pessoa-PB.**

Palestra de cordel para alunos da Escola Sesquicentenário, João Pessoa-PB, em 08 de março de 2008, 09:00h.



### Francisco Diniz & Projeto Cordel em 48 Escolas Municipais de João Pessoa-PB, em 2007.

Projeto Cordel patrocinado pelo Fundo Municipal de Cultura da cidade de João Pessoa-PB no ano de 2007. Foram feitas palestras, apresentações com grupo musical em 48 escolas municipais e distribuídos gratuitamente aos alunos 50 folhetos de cordel em cada escola, totalizando 24 mil exemplares. Foram 10 títulos de cordel (vide relação abaixo), sendo 50 exemplares de cada título em cada unidade de ensino. Equipe do Projeto Cordel: Francisco Diniz (violão), Fabiano Gonçalves (violão), Tiago Sotero (violão), Paraíba do Forró (flauta popular), Olga (sanfona), Paulo Nascimento (atabaques), [Mazinho](#) (zabumba), Itamar (triângulo), [Ivanildo](#) (vocal). Sonorização e Filmagens: [Naelson Freitas](#). Motorista da Van: José Severino do Nascimento Filho.



Agenda das apresentações nas Escolas Municipais:

- |  |   |
|--|---|
| 1- Damásio Franca - Distrito Mecânico - 14-05-07 as 19:00H                 | 25- Luiza Lima Lobo - Alto do Mateus - 11-10-07 as 19:00H                           |
| 2- Hugo Moura - Padre Zé - 15-05-07 as 19:00H                              | 26- Augusto dos Anjos - Cristo - 22-10-07 as 19:00H                                 |
| 3- Rui Carneiro - Mandacaru - 16-05-2007 as 15:00H                         | 27- Agostinho Fonseca Neto - Bela Vista/Cristo - 23-10-07 as 19:00H                 |
| 4- Ângelo Francisco Notare - Treze de Maio - 17-05-07 as 19:00H            | 28- Lions Tambaú - Bancários - 24-10-07 as 19:00H                                   |
| 5- Nazinha Barbosa - Manaíra - 11-06-07 as 15:00H                          | 29- Francisca Moura - Mandacaru - 25-10-07 as 19:00H                                |
| 6- João Coutinho - Róger - 12-06-07 as 19:00H                              | 30- Anita Trigueira do Vale - Altiplano - 26-10-07 as 19:00H                        |
| 7- Rodrigo Otávio - Bairro dos Estados - 13-06-07 as 19:00H                | 31- Dom Hélder Câmara - Valentina - 29-10-07 as 19:00H                              |
| 8- Frei Albino - Bessa - 14-06-07 as 19:00H                                | 32- João Gadelha - Mangabeira VII - 30-10-07 as 19:00H                              |
| 9- Ubirajara Pinto Rodrigues - Bairro dos Ipês - 15-06-07 as 19:00H        | 33- Zumbi dos Palmares - Mangabeira VI - 31-10-07 as 19:00H                         |
| 10- Francisco Edward de Aguiar - Jaguaribe - 16-07-07 as 19:00H            | 34- Dom Marcelo Carvalheira - Sonho Meu/Paratibe - 01-11-07 as 19:00H               |
| 11- Cônego Mathias Freire - Torre - 17-07-07 as 19:00H                     | 35- Índio Piragibe - Mangabeira - 05-11-07 as 19:00H                                |
| 12- Almirante Barroso - Cruz das Armas - 18-07-07 as 19:00H                | 36- Ana Nery - Alto do Mateus - 06-11-07 as 19:00H                                  |
| 13- Frutuoso Barbosa - Ilha do Bispo - 19-07-07 as 15:00H                  | 37- José Eugênio Lins de Albuquerque - Geisel - 07-11-07 as 19:00H                  |
| 14- Leônidas Santiago - Rangel - 20-07-07 as 19:00H                        | 38- <a href="#">José Américo de Almeida - 08-11-07 - José Américo, as 19:00h</a>    |
| 15- Arnaldo de Barros - Bairro dos Novais - 23-07-07 as 19:00H             | 39- Castro Alves - Funcionários I - 09-11-07 as 19:00H                              |
| 16- Seraphico da Nóbrega - Tambaú - 24-07-07 as 15:00H                     | 40- Tharsila Barbosa da Franca - Grotão 12-11-07 as 19:00H                          |
| 17- João Medeiros - Bairro dos Novais - 25-07-07 as 19:00H                 | 41- Darcy Ribeiro - Funcionários - 13-11-07 as 19:00H                               |
| 18- João XXIII - Alto do Mateus - 08-08-07 as 19:00H                       | 42- Duarte da Silveira - Costa e Silva - 14-11-07 as 19:00H                         |
| 19- Euclides da Cunha - Bairro dos Novais - 09-08-07 as 19:00H             | 43- Anísio Teixeira - Esplanada - 19-11-07 as 19:00H                                |
| 20- Dumerval Trigueiro - Rangel - 10-08-07 as 19:00H                       | 44- Emany Sátiro - Emany Sátiro - 20-11-07 as 15:00H                                |
| 21- João Monteiro da Franca - Vieira Diniz - 03-10-07 as 19:00H            | 45- Cícero Leite - Gravata/Valentina - 21-11-07 as 19:00H                           |
| 22- Cantalice Leite Magalhães - Bairro das Indústrias - 04-10-07 as 19:00H | 46- Antenor Navarro - Gramame - 22-11-07 as 19:00H                                  |
| 23- Américo Falcão - Cristo - 05-10-07 as 15:00H                           | 47- Olívio Ribeiro Campos - Bancários - 23-11-07, as 19:00h                         |
| 24- Bartolomeu de Gusmão - Conjunto INOCOP - 09-10-07 as 19:00H            | 48- <a href="#">Escola Antônio Santos Coelho Neto - Penha - 26-11-07, as 19:00h</a> |

Relação dos cordéis que foram distribuídos aos alunos:

- 1 - [Vamos Preservar o Rio!](#)
- 2 - [A Menina do Vestido Azul](#)
- 3 - [A Escola dos Meus Sonhos](#)
- 4 - [Paraíba do Forró, O Artista Popular de Santa Rita.](#)
- 5 - [As Conseqüências da Compra do Voto](#)
- 6 - [Receita da Felicidade](#)
- 7 - [Bem-vindo à Paraíba](#)
- 8 - [Cuidados com as DST's](#)
- 9 - [A história de João Pedro Teixeira, de sua esposa Elisabete e da Liga Camponesa de Sapé-PB.](#)
- 10 - [A Matemática da Vida](#)



**Francisco Diniz & Projeto Cordel na Escola José Américo, João Pessoa-PB, em 08-11-2007, as 19:00h.**

Projeto Cordel patrocinado pelo Fundo Municipal de cultura da cidade de João Pessoa no ano de 2007. Foram feitas palestras, apresentações com grupo musical em [48 escolas municipais](#) e distribuídos gratuitamente aos alunos 500 folhetos de cordel em cada escola, totalizando 24 mil exemplares. Equipe do Projeto Cordel nesta apresentação: Francisco Diniz (violão), Fabiano Gonçalves (violão), Weligton (violão), Olga (sanfona), Paulo Nascimento (atabaques), [Mazinho](#) (zabumba), Itamar (triângulo), [Ivanildo](#) (vocal). Sonorização e Filmagens: [Nelson Freitas](#). Motorista da Van: José Severino do Nascimento Filho. Registro Fotográfico da Professora: [Célia Vasconcelos](#).





Tenda do Cordel 2007. Dois queridos alunos cordelistas: Alexandra Riciane e Jailson Henrique.

Image 2 of 6

Projeto Letura Prazerosa da Professora Kátia Lanuz



Apresentação do Projeto Cordel e Projeto Pé de Serra no evento aluno nota 10/2016 do Instituto Albergatas, dia 18/10/2016, às 15:00h, no ginásio da Escola José Américo, em Santa Rita-PB



Tenda do Cordel 2007

Image 5 of 6

Escola José Américo - Jundiá Pessoa-PB, dia 18/10/2016 - Projeto Letura Prazerosa da Professora Kátia Lanuz





## Ginásio Jaime Caetano, Bayeux-PB, 2006.



## Mercado de Artesanato, João Pessoa-PB, 2005.

[projetocordel.com.br/eventos/mercado\\_de\\_artesanato.php](http://projetocordel.com.br/eventos/mercado_de_artesanato.php)

### Francisco Diniz & Projeto Cordel.


Show no Mercado de Artesanato, em João Pessoa-PB.

Basto do Acordeon, José(baixo), Luiz (zabumba), Felipe (triângulo).



Ano 2004. Lançamento do cd 2004 na Livraria O Sebo Cultural, João Pessoa, as 20:00h.

projetcordel.com.br/show\_o\_sebo\_cultural/lançamento\_cd2004.php



Lançamento do cd 2004 na Livraria O Sebo Cultural, João Pessoa, as 20:00h. Basto do Acordeon, Weligton (violão), Cristiano (tubadoras), (zabumba), Felipe (triângulo).

Para conhecer mais:

<http://www.projetcordel.com.br/fotografias.php>

<http://www.projetcordel.com.br/curriculo-cultural-franciscodiniz.php>

<http://www.projetcordel.com.br/projetos.php>

<http://www.projetcordel.com.br/franciscodiniz.php>

<http://www.projetcordel.com.br/franciscodiniz>

Entrevista na tv Cabo Branco, 2007:

<https://youtu.be/0nhtksVI518>

Entrevista na tv Tambaú, 2007:

<https://youtu.be/ZQwNmu0QBIA>

Matéria na Tv Cabo Branco, 2007:

<https://youtu.be/rYpyQURkNmM>

Entrevista na tv Assembleia, 2015:

<https://youtu.be/TgPKxn1Ksds?list=PLPNJynVEuJeYM0nSleeRqB9vKOPfrT3R>

Programa Alô Comunidade, 2015, Rádio Tabajara:

<https://youtu.be/ZfrkH0N35NU>

Entrevista Rádio Tabajara, 2020:

<https://youtu.be/Xkoa6-YDNvg>